

Fontainebleau



le Mag

MENSUEL BELLIFONTAIN N° 88 / JUIN 2021

DOSSIER

FONTAINEBLEAU REPREND DES COULEURS !

S'INFORMER

Nouveau centre de
vaccination XXL à Martinel

[_PAGE 6](#)

PRÉSERVER

Des propositions pour
une ville plus verte

[_PAGE 18](#)

SORTIR

Réouverture de la
bibliothèque de l'Empereur

[_PAGE 17](#)



07/05 - EXPOSITION ASSIETTE DURABLE

L'artiste photographe Fabrice Milochau offre, avec ces photos, un coup de projecteur qui présente à travers de superbes clichés, les acteurs de la restauration et des producteurs engagés pour une alimentation durable, sur le territoire de la réserve de Biosphère de Fontainebleau et du Gâtinais. À voir place de la République.



19/05 - EXPOSITION ARMES BLANCHES

Programmée dans le cadre du bicentenaire de la mort de Napoléon 1^{er}, l'exposition de l'extraordinaire collection d'armes blanches de Maître Prost présente de très belles et rares armes de l'époque Empire et Première Restauration. Des pièces chargées d'histoire, à voir à l'Atelier de la Charité Royale jusqu'au 13 juin.

22 ET 23/05 - LES NATURIALES

C'est dans un esprit champêtre, que la place de la République a accueilli les Naturiales revenues cette année avec une « formule allégée », mais tout aussi riche en rencontres et conseils. Le marché aux plantes et aux fleurs a fait le bonheur des jardiniers, qui ont pu bénéficier de nombreux conseils et astuces et repartir avec de quoi orner jardins et balcons. Le marché du terroir présentait, quant à lui, de nombreuses saveurs à travers des produits sélectionnés avec soin. Un stand de la Ville proposait également d'échanger plants, graines et boutures ou encore de récupérer du paillage et de se débarrasser des produits phytosanitaires.



08/05 - COMMÉMORATION DU 8 MAI 1945

La cérémonie commémorant la fin de la seconde Guerre Mondiale s'est tenue en petit comité, en raison du contexte sanitaire. Véronique Solère, sous-préfète de Fontainebleau, Béatrice Rucheton, conseillère départementale, Odile Jacquin, conseillère municipale en charge de la Mémoire, Claudia Rodrigues, commissaire de police de Fontainebleau et les autorités militaires étaient présents.



21, 22 ET 23/05 - EXPOSITION PHOTO-BLEAU

Durant trois jours, le festival Photo-Bleau s'est tenu à la salle des fêtes du Théâtre municipal. L'occasion de découvrir et d'échanger avec les photographes du Pays de Fontainebleau, mais aussi des artistes talentueux parmi lesquels des céramistes ou un sculpteur sur bois.



ÉDITO

Profiter des rayons (timides) du soleil, s'attarder en terrasse, retrouver nos commerçants... Des plaisirs simples dont on avait perdu l'habitude et que nous savourons pleinement depuis la levée progressive des restrictions sanitaires. Sur le front du virus, la situation actuelle s'améliore, permettant au déconfinement de dérouler son calendrier, par étapes. Avec une circulation virale en baisse, les signaux sont positifs. Mais restons vigilants !

Le virus et le vaccin sont maintenant engagés dans une course de fond. À Fontainebleau comme ailleurs, les doses affluent, ce qui est bon signe. Le centre de vaccination de Fontainebleau a enregistré 30 000 injections au 31 mai. De notre capacité à étendre la couverture vaccinale, dépendra le retour à une vie normale. Comme vous, je suis impatient d'entrevoir le bout du tunnel. Grâce à l'ouverture d'un nouveau centre de vaccination plus grand, les capacités de vaccination vont pouvoir augmenter de façon significative.

Ce parfum de liberté retrouvée amène son lot de bonnes nouvelles : au-delà de l'ouverture des terrasses, ce sont aussi tous les lieux culturels et les équipements sportifs qui rouvrent leurs portes. Le sportif peut reprendre son activité préférée, le cinéphile retrouve le chemin des salles obscures, le comédien fait son retour sur les planches... Et le maire que je suis se réjouit de voir sa ville reprendre des couleurs. Des vibrations essentielles à Fontainebleau... et à notre moral !

FRÉDÉRIC VALLETOUX
Maire de Fontainebleau
maire@fontainebleau.fr

 Frédéric Valletoux
 @fredvalletoux

P.5/ S'informer

- TOUT SAVOIR SUR LE DÉROULEMENT DES SCRUTINS LES 20 ET 27 JUIN
- UN NOUVEAU CENTRE DE VACCINATION XXL
- VIDE-GRENIER DES ENFANTS
- LE CONSERVATOIRE MUNICIPAL VOUS OUVRE SES PORTES !
- LA FILIÈRE VOIX DU CONSERVATOIRE

P.9/ Dossier



P.17/ Sortir

- RÉOUVERTURE DE LA BIBLIOTHÈQUE PARTICULIÈRE DE L'EMPEREUR
- SUR LES TRACES DE MOLIÈRE

P.18/ Préserver

- ASSURER UN AVENIR PLUS VERT GRÂCE À 47 PROPOSITIONS D'INITIATIVES
- DES VÉLOS ÉLECTRIQUES POUR LES AGENTS MUNICIPAUX
- POUR UNE ASSIETTE ENGAGÉE

P.20/ Bâtir

- BORNES ÉLECTRIQUES
- CONTENEURS ENTERRÉS
- PLACE DE L'ÉTAPE
- ÉCLAIRAGE PUBLIC

P.21/ Agenda

P.23/ Tribunes

88 le Mag



MENSUEL BELLIFONTAIN_JUIN 2021

est édité par la Mairie de Fontainebleau, 40, rue Grande 77300 Fontainebleau
www.fontainebleau.fr

Directeur de la publication : Frédéric Valletoux • Rédacteur en chef : Sandrine Harrault
• Rédaction : Virginie Bergiers • Conception graphique : Ville de Fontainebleau • Crédit photos : Ville de Fontainebleau • Régie publicitaire : CITHEA - 178, quai Louis Blériot - 75016 Paris - 01 80 49 51 80 - corentin@cithea.com • Impression : Imprimerie de Compiègne - 2, avenue Berthelot - ZAC de Mercières - B.P. 60254 60205 COMPIÈGNE - www.groupe-morault.com • Tirage : 10 000 ex. • La reproduction, même partielle de ce document est interdite sans accord préalable. Les textes contenus dans la page « tribunes libres » n'engagent que leurs auteurs.

OPTIQUE BRIDE



Arnaud EQUINE

Une équipe d'opticiens diplômés
OPTIQUE / AUDIO



188, rue Grande
Fontainebleau

01 64 22 76 60



**MARBRIER
POMPES FUNEBRES**

Chambres funéraires

Prévoyance obsèques

**URGENCE DÉCÈS
24H/24 7J/7**

01 64 23 06 27



ME SCANNER

FONTAINEBLEAU

137, rue Grande

01 85 48 02 02

AVON

19, Av. du Général de Gaulle

01 85 48 01 01

ORFÈVRE 07 0203 7000

Egalement à Champagne-sur-Seine et à Montereau-Fault-Yonne
contact@fbmarbrier.fr <https://fbmarbrier.fr>



*"Mes lunettes,
une affaire
de spécialiste!"*

Nous sommes
spécialistes
de la vue
des enfants !

**DÈS LE
1^{ER} ÂGE**
LE SPÉCIALISTE
DE LA VUE
DES ENFANTS



optikid.fr

BALOUZAT
Opticiens

AU PLUS PRÈS DE VOUS DEPUIS

**50
ANS**

FONTAINEBLEAU - 82 rue Grande - 01 64 22 47 92
balouzat.net

ÉLECTIONS 2021

TOUT SAVOIR SUR LE DÉROULEMENT DES ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES ET RÉGIONALES

Le double scrutin se tiendra les dimanches 20 et 27 juin prochains. Les deux élections ayant lieu simultanément, de nouveaux bureaux sont exceptionnellement mis en place. À cette occasion, la Ville recherche des assesseurs afin d'assurer le bon déroulement du vote.



Cette année, de nouveaux bureaux de vote seront mis à la disposition des électeurs (voir encadré). Cette réorganisation exceptionnelle - juste pour cette année - est rendue nécessaire par le double scrutin et le respect des règles sanitaires. Seuls les électeurs reliés aux bureaux 1, 2, 6 et 9 sont concernés par ce changement. Ils ne recevront pas de nouvelle carte électorale. Pour tout renseignement complémentaire, ils peuvent contacter le service population (voir infos).

Les nouveaux inscrits ou les électeurs ayant récemment changé d'adresse recevront leurs cartes électorales quelques jours avant le premier tour des élections. Les électeurs inscrits après le 14 mai ne pourront pas voter aux élections du mois de juin. Leur inscription prendra effet pour le scrutin de 2022.

En cas d'absence ou d'empêchement le 20 et/ou le 27 juin prochain, les personnes qui le souhaitent peuvent remplir une procuration en ligne, sur le site www.maprocuration.gouv.fr, et prendre

ainsi part aux scrutins. À noter que les procurations des élections municipales de 2020 restent exceptionnellement valables. Par ailleurs, la ville de Fontainebleau re-

CHANGEMENT DES BUREAUX DE VOTE :

BUREAUX HABITUELS

• Théâtre : bureaux 1, 2, 3, 4, 5

• Maternelle Lagorsse : bureaux 6 - 9

• Ecole Paul Jozon : bureaux 7 - 8

BUREAUX DÉPLACÉS

• Charité Royale : bureaux 1, 2
• Théâtre : bureaux 3, 4, 5

• 193 rue Grande : bureaux 6 - 9

pas de changement

Afin de bien distinguer les deux scrutins, les électeurs seront amenés à voter dans deux urnes distinctes, avec des enveloppes de couleur différentes.

Concernant le contexte sanitaire, des dispositions particulières ont été prises. Les membres des bureaux de vote ont été vaccinés contre le covid ou seront testés 72h avant les élections. Des masques, du gel hydroalcoolique seront disponibles dans les différents bureaux. Les stylos mis à disposition seront désinfectés tout au long de la journée. Du personnel sera à l'extérieur pour gérer le flux et les sites disposent d'une entrée et sortie différenciées.

Compte tenu de la situation sanitaire, et afin de garantir la sécurité de tous, l'accès au dépouillement sera soumis à des restrictions en fonction des mesures gouvernementales en place à cette date.

chercher des citoyens volontaires pour tenir les bureaux de vote et assurer la bonne tenue du scrutin. Les Bellifontains volontaires peuvent s'inscrire par mail ou par téléphone (voir infos).

Infos_population@fontainebleau.fr ou par téléphone : 01 60 74 64 64

UN CENTRE DE VACCINATION XXL AU GYMNASSE MARTINEL

Depuis son ouverture le 18 janvier dernier, plus de 30 000 personnes ont pu être vaccinées au centre de vaccination du gymnase Lagorsse. Ce chiffre témoigne du formidable engagement des professionnels de santé et des bénévoles, élus et agents municipaux mobilisés depuis l'ouverture du centre. Face à une situation inédite, ils ont su mettre sur pied une organisation efficace qui a fait ses preuves, semaine après semaine.



Isabelle Bolgert, adjointe au Maire aux affaires sociales, et Frédéric Valletoux, Maire de Fontainebleau

Jusqu'ici situé au gymnase Lagorsse, le centre de vaccination Covid-19 de la Ville de Fontainebleau est désormais implanté au gymnase Lucien Martinel, toujours à Fontainebleau. Alors que la vaccination prend de l'ampleur, en s'étendant aux plus de 18 ans depuis le 31 mai, la Ville accompagne ainsi la volonté de l'État d'implanter à Fontainebleau un centre de vaccination de grande capacité. Au gymnase Lagorsse, l'engagement des professionnels de santé, bénévoles, élus et agents a déjà permis de vacciner 30 000 personnes.

« Ce chiffre inespéré a été rendu possible par l'implication de tous. Le nouveau centre proposera encore davantage de doses, accompagnant comme il se doit l'accélération de la vaccination en Seine-et-Marne », commente le Maire Frédéric Valletoux. Le gymnase Martinel offre les capacités nécessaires au déploiement

de la vaccination à une plus grande échelle. Plus spacieux, ce centre de grande capacité est le deuxième très grand centre de Seine-et-Marne, après celui de Marne-la-Vallée.

Une ouverture 7 jours sur 7

Opérationnel depuis le 31 mai, il propose 2000 créneaux de vaccination (Pfizer) par jour, soit trois fois plus qu'au gymnase Lagorsse. Plus de 60 médecins, infirmiers, pompiers et personnels d'accueil seront mobilisés 7 jours/7 dans ce vaccinodrome. Sans compter les bénévoles qui souhaitent poursuivre l'aventure dans ce nouveau lieu. Et cette fois, ils seront indemnisés. Une gratification amplement méritée, vu leur engagement sans faille durant cette période si particulière.

Au gymnase Martinel, les personnes à mobilité réduite sont accueillies et prise en charge par

le personnel du centre de vaccination. Une aire de stationnement de 260 places de la Faisanderie est disponible.

À noter que les personnes ayant reçu une première injection au gymnase Lagorsse recevront leur seconde injection dans ce nouveau centre, sans avoir à effectuer de démarches particulières. Pour les premières comme pour les secondes injections, il suffit de se présenter au centre, muni de sa carte vitale et d'une pièce d'identité.

Infos_Gymnase Lucien Martinel, route de l'Ermitage, à Fontainebleau. Ouverture, du lundi au dimanche, de 9h à 17h30

Prise de rendez-vous : www.doctolib.fr ou 01 77 03 81 80

VIDE-GRENIER

LE 12 JUIN, LES ENFANTS VIDENT LEURS PLACARDS

Le vide-grenier des enfants fait son retour samedi 12 juin sur la place de la République. La première édition, organisée en 2019, avait été un véritable succès. Ainsi, une nouvelle fois parents et

enfants s'installeront place de la République le temps d'un après-midi de 11h à 16h. L'occasion pour les enfants de vendre les jeux de société et les jouets dont ils ne se servent plus et de leur offrir une seconde vie en faisant des

heureux. Gagner quelques euros, et pourquoi pas trouver sur place de nouveaux jouets, tout en faisant de la place à la maison, les conditions sont réunies pour rendre enfants et parents ravis !

Infos_Vide grenier des enfants - samedi 12 juin, de 11h à 16h - place de la république

MUSIQUE ET ART DRAMATIQUE

LE CONSERVATOIRE MUNICIPAL VOUS OUVRE SES PORTES !

Le conservatoire propose une très large offre pour l'apprentissage instrumental, le chant ou l'art dramatique. Que ce soit en cursus diplômant ou en parcours libre, il propose des cours d'éveil artistique, d'art dramatique, des orchestres, chorales et ateliers divers. (Re)découvrez la richesse du conservatoire à l'occasion des journées portes ouvertes.

Acteur incontournable du rayonnement culturel de la Ville, le conservatoire municipal de musique et d'art dramatique vous invite à ses journées « portes ouvertes » qui se dérouleront du 7 au 12 juin.

Ouverture des cours au public, prestations musicales et information pédagogique et administrative, rythmeront ces six jours et vous présenteront tout l'éventail des activités proposées. Pour clore cette semaine exceptionnelle, les élèves

de la section art dramatique se produiront sur la scène du Théâtre municipal le samedi 12 juin à 15h. Ils restitueront les explorations réalisées en cours cette année, autour de deux auteurs contemporains. Un véritable exutoire pour des jeunes enthousiastes et motivés !

Les cours sont ouverts à partir de l'âge de 4 ans. Les inscriptions au conservatoire pour l'année 2021-2022 se feront du lundi 14 juin au samedi 3 juillet.

Infos_ Conservatoire municipal - 45 rue Béranger - 01 64 22 27 18 accueil.edm@fontainebleau.fr ■

ZOOM SUR

LA FILIÈRE VOIX DU CONSERVATOIRE EN PLEIN ESSOR

Les bénéfices du chant sur la concentration, le travail de la mémoire ou le développement personnel des enfants, ne sont plus à démontrer. Il leur permet aussi de s'épanouir, leur procurant des outils utiles tout au long de la vie.

La filière voix du Conservatoire accueille des élèves de 8 à 18 ans chaque mardi (répétitions) et mercredi (cours de chant). Elle se compose d'une pré-Maîtrise (du CE2 au CM2), d'une Maîtrise (de la 6^e à 4/3^e) et d'un Chœur de jeunes (de la 4/3^e à la Terminale). Les chanteurs de ces 3 chœurs reçoivent un cursus musical complet : répétitions en chœur, cours de chant en petit groupe, ainsi qu'un cours de formation musicale. Le répertoire abordé par la Maîtrise explore différentes époques, styles et langues.

Chaque chœur a un thème précis qui change tous les ans. En cours, les enfants associent chants et mouvements : chorégraphies, percussions corporelles, langage des signes, etc. Très à l'écoute de la prise de parole des enfants, Astryd Cottet, la cheffe de chœur, intègre ce travail à sa pédagogie.

Pour l'année 2021-2022, les thèmes principaux sont un conte musical pour la pré-maîtrise, les fables de la Fontaine (classique et jazz) pour la Maîtrise et la musique de films pour le Chœur de jeunes. En plus de leur propre répertoire, les trois chœurs ont, au minimum, un chant en commun pour chaque concert. Durant l'année, les élèves se produisent deux fois sur la scène du Théâtre et participent aux événements musicaux programmés par la Ville.

Aucun prérequis n'est demandé pour intégrer la filière voix. Lors de l'audition, le futur élève chante un morceau de son choix, puis répète quelques exercices vocaux et rythmiques simples avec la cheffe de chœur, et termine par un échange pour connaître ses motivations.

La filière voix est dirigée par Astryd Cottet, recrutée en 2019 pour la création de ce cursus au sein du Conservatoire. Après s'être formée en Allemagne et en Autriche, elle a été professeur de chant pendant 4 ans à Leipzig des chœurs d'enfants de l'opéra et la maison de la radio. Elle a aussi dirigé les « Amis des petits chanteurs de Vienne »



en Chine pendant un an. Elle dirige actuellement le chœur d'enfants EVE de la Philharmonie de Paris et enseigne la pédagogie de la voix de l'enfant au CNSM de Lyon. Elle anime également, pour de nombreuses institutions en France, des conférences et formations sur la voix de l'enfant et la direction de chœur d'enfants.

Infos_ Les auditions pour la maîtrise voix se dérouleront les mercredi 30 juin et 8 septembre.

Inscriptions par mail à accueil.edm@fontainebleau.fr ■

Vendu récemment près de chez vous



FONTAINEBLEAU

Appartement hôtel de guise de 75m²
avec terrasse de 15m²



FONTAINEBLEAU

Maison bourgeoise de 228m²
avec jardin 400m²



FONTAINEBLEAU

Maison contemporaine de 290m²
jardin de 900m² et piscine



FONTAINEBLEAU

Appartement de 112m²
avec terrasse de 15m²



**Vous aussi découvrez notre savoir-faire et
bénéficiez de notre **estimation gratuite** !**

Stéphane Plaza Immobilier fontainebleau

23 rue de la Paroisse - 77300 FONTAINEBLEAU - **01 64 24 54 30**

fontainebleau@stephaneplazaimmobilier.com

<https://fontainebleau.stephaneplazaimmobilier.com/>

stephaneplazaimmobilier.com



*Estimation gratuite : sans aucune contrepartie ni vous sans le vendre. Estimation de la valeur du bien à la vente. Voir détails en agence.



FONTAINEBLEAU REPREND DES COULEURS !

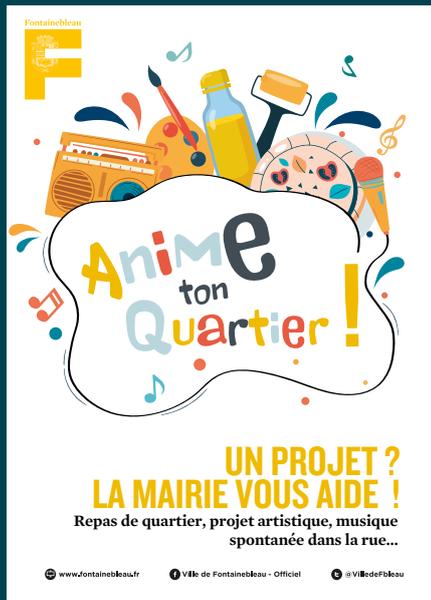
LA VILLE ACCOMPAGNE LA REPRISE ÉCONOMIQUE ET CULTURELLE

Avec la levée progressive des mesures sanitaires et la belle saison qui s'installe, Fontainebleau retrouve peu à peu les manifestations conviviales chères à ses habitants et à ses visiteurs et qui forment le cœur de l'art de vivre bellifontain. La Ville est partie prenante de cette reprise pour faire en sorte que cette période soit celle d'un retour à la vie le plus serein possible.

La vie culturelle a repris et, avec elle, les grands événements de la Ville dont les Naturiales qui ont donné le coup d'envoi fin mai. La période estivale verra la reprise des festivals avec, début juin, le festival d'Histoire de l'Art, dédié cette année au plaisir avec comme invité le Japon, et qui se tiendra entre la Ville et le château. Le Théâtre municipal rouvre ses portes et vous propose deux représentations gratuites exceptionnelles les 25 et 26 juin :

un concert hommage à Jacques Higelin et « Gabriel(le) », une pièce adaptée d'un roman de George Sand. Django Reinhardt viendra faire swinguer les amateurs de jazz sur la prairie du bois d'Hyver et Série Series fêtera son 10^e anniversaire. Nous célébrerons également le centenaire des écoles d'art américaines (EAAF). De quoi se nourrir les sens et l'esprit, toujours bien sûr dans le respect des mesures sanitaires.

Compte tenu de la grande fréquentation entraînée par certains grands événements et en raison du contexte sanitaire, la fête de la musique, le défilé du 14 juillet et le feu d'artifice de la Saint-Louis ne pourront avoir lieu en 2021. Motivée par le souhait de remettre de la vie au plus près des habitants et dans les quartiers, la Ville lance un appel à projet intitulé « Anime ton quartier ». Il permettra d'accompagner tous ceux ▶



► qui, particuliers, familles, associations ou collectif d'habitants, souhaite organiser une manifestation culturelle ou festive près de chez eux. Que ce soit

pour un repas de quartier ou un projet artistique, ils seront accompagnés dans leur organisation par la mairie.

À partir du 14 juin, la Ville ouvre un pôle jeunesse en cœur de ville au 164 rue Grande. Situé dans l'ancien collège Lucien Cézard, « Le 164 » accueillera les jeunes de 11 à 17 ans jusqu'au vendredi 2 juillet. Des jeux en accès libre (babyfoot, tennis de table, jeux de société, etc.), des animations et des collations leur seront proposés de 15h à 19h. Un bon moyen pour recréer du lien social pour nos adolescents durement impactés par la crise sanitaire.

Après la première étape du déconfinement le 19 mai et la réouverture des commerces, des terrasses des cafés et des restaurants, ainsi que des cinémas, la vie reprend un cours plus « normal » malgré une vigilance qui ne doit pas être relâchée.

Les salles intérieures des restaurants et bars vont pouvoir rouvrir avec une jauge de 50% et des tablées de 6 personnes maximum dès le 9 juin. Les terrasses pourront ouvrir à 100 % de leur capacité, mais toujours avec des tablées de 6 personnes. Les limitations de jauges seront levées le 30 juin.

Les terrasses des bars et restaurants seront étendues sur toute la durée de la saison estivale afin de permettre d'augmenter la capacité d'accueil des établissements. Certaines rues seront fermées à la circulation pour sécuriser les espaces.

Depuis début juin, le bar éphémère de l'esplanade du Théâtre vous accueille pour boire un verre ou manger un morceau, en profitant d'un cadre grandiose. Un appel à projets a par ailleurs été lancé pour que d'autres puissent ouvrir, notamment sur la place de la République et au 4 rue Royale.

RELANCE ÉCONOMIQUE

"La Ville et l'UCAIF ont travaillé main dans la main pour la réouverture des commerces"



Jean-Pierre Baubant
Président de l'UCAIF

Le Mag : Pouvez-vous nous dire quelques mots sur le nouveau bureau de l'UCAIF ?

Jean-Pierre Baubant : l'UCAIF (Union des Commerçants, Artisans et de l'Industrie de Fontainebleau) sert à promouvoir et dynamiser le commerce bellifontain, en coordonnant la communication et les actions à mener pour une meilleure visibilité lors de grands moments commerciaux tels que les fêtes de fin d'année, la fête des mères, la grande braderie, etc. Des « commerçants-relais » font remonter à notre bureau les demandes et besoins des autres commerçants.

Plus de 150 commerçants adhèrent aujourd'hui à l'UCAIF et ce nombre est en progression constante ces dernières

années. Le besoin d'être fédéré a été fortement ressenti pendant la crise.

Le bureau de l'UCAIF se compose d'un président, d'un secrétaire et d'un trésorier, tous trois commerçants à Fontainebleau. Nous sommes organisés par commissions afin de pouvoir participer aux réunions, notamment avec la mairie, et avoir une meilleure répartition de la charge de travail.

Nous accompagnons les commerçants sur les questions liées à la ville : ouvertures exceptionnelles, collecte des déchets, vigilance sécuritaire, relation avec les Bâtiments de France, etc. L'UCAIF est à l'écoute des actions à mettre en place et des besoins à venir. Elle représente aussi les adhérents auprès des différentes institutions.

L.M. : Quel est le lien de l'UCAIF avec la Ville ?

J-P. B. : L'interaction entre la Ville et l'UCAIF est importante et s'est d'autant plus renforcée avec la crise sanitaire et les problématiques économiques rencontrées par les commerçants.

Si Fontainebleau est attractive par son environnement naturel et culturel, la ville

l'est aussi grâce à la diversité de ses commerces. L'équipe municipale sait être à l'écoute des besoins des commerçants pour maintenir et développer le commerce de proximité, en répondant aux besoins des Bellifontains. L'UCAIF sert de coordinateur et de facilitateur.

L.M. : Quel est votre avis concernant les mesures de reprise amorcées par la Ville dans le cadre de la réouverture des commerces ?

J-P. B. : La Ville et l'UCAIF ont travaillé main dans la main pour la réouverture des commerces le 19 mai et sont complémentaires dans la communication et l'accompagnement des commerçants : extension de terrasses, mise à disposition de matériel, exonération de certaines charges, etc.

La Ville a su maintenir la destination de Fontainebleau, malgré un contexte délicat, grâce à une communication régulière, sans oublier les Bellifontains dont le rôle a été très important en maintenant leurs achats locaux. Nous sommes donc sereins sur les mesures qui vont accompagner la relance des commerces de notre ville.

FESTIVAL

SÉRIE SERIES, DIX ANS... ET ENCORE PLEIN D'IDÉES !

La 10^e saison de Série Series se tiendra du 30 juin au 3 juillet entre le château, les places emblématiques de la Ville et la forêt. La programmation du festival sera dédiée, comme depuis dix ans, à la découverte et à l'échange autour de séries européennes.



©Aurélië Lamachere

Marie Barraco

Directrice générale du festival

Peaky Blinders, Downton Abbey, The Bridge... Série Series vous a fait découvrir au fil des années des séries qui sont devenues majeures dans toute l'Europe et dans le monde, au cours de projections et de rencontres avec leurs créateurs et interprètes. Une configuration particulière est envisagée pour cette édition anniversaire, qui prévoit une ouverture plus large vers le public, et liée au contexte, tournée majoritairement vers des événements extérieurs.

Marie Barraco, Directrice générale du festival, revient pour nous sur dix ans de Série Series et nous présente l'édition 2021.

Le Mag : Il y a 10 ans, Série Series s'installait à Fontainebleau. Comment s'est opéré ce choix ?

Marie Barraco : Série Series a été créé sur l'impulsion de la Région Île-de-France. C'est à l'époque Julien Dray, vice-président à la culture du Conseil Régional, qui souhaitait installer un événement dédié à la création sérielle en grande couronne, avec deux objectifs : créer un point de rendez-vous pour les professionnels et un lieu de rencontre et d'échanges entre les équipes et le public. Nous souhaitions une ville éloignée de Paris et proposant un environnement propice à la déconnexion, à la rencontre et à l'inspiration. Il nous a tout de suite orientés vers Fontainebleau. Nous avons rencontré le Maire, Frédéric Valletoux, qui a été spontanément enthousiaste. Nous avons visité les lieux susceptibles de nous accueillir. Nous avons été emballés immédiatement et l'affaire était conclue !

L. M. : Comment a évolué et s'est étoffé le festival entre 2011 et 2021 ?

M. B. : Nous sommes passés de 500 à plus de 700 professionnels accueillis par le festival, qui est un chiffre de fréquentation idéal pour un événement que nous voulons convivial et basé sur la proximité. Le public a peu à peu pris ses marques et identifié l'événement comme un lieu pour découvrir des séries et rencontrer les équipes. La taille humaine du festival permet de vraies interactions, de vrais échanges à l'issue des projections. vers Fontainebleau.



L. M. : Comment se profile ce dixième anniversaire ?

M. B. : Cette édition sera particulière à de nombreux titres... La situation pour les organisateurs d'événements que nous sommes est encore un peu floue et il est complexe de naviguer dans un contexte changeant, mais cela nous a poussés à être créatifs et à inventer une édition anniversaire plus événementielle. Nous souhaitons que ce soit une grande fête de la série : nous avons imaginé des projections en extérieur, place de la République, mais aussi en forêt et dans la cour d'Honneur du Château, tous les soirs du festival à 22h. Une expérience immersive que nous expérimentons depuis 2019 avec l'ONF et que nous apprécions, tout comme le public qui vient en nombre !

L. M. : Prévoyez-vous des surprises ?

M. B. : Nous proposerons aussi une grande exposition en extérieur de photographies prises sur les plateaux de tournages de certaines séries françaises emblématiques (Engrenages, Les petits meurtres d'Agatha Christie, L'Art du crime, et Ils étaient dix qui sera sur M6 dans quelques mois). Une manière de plonger le public dans les coulisses des tournages, de découvrir à travers des vidéos les métiers du secteur via des QR codes imprimés en bas des photos. Et bien sûr, nous proposerons de nombreuses rencontres et discussions avec des professionnels. Ce sera une édition un peu plus française que d'habitude : l'occasion pour le public de rencontrer les auteurs, comédiens, producteurs des séries hexagonales auxquelles nous donnerons une plus grande place cette année. Nous espérons que les Bellifontains et leurs voisins viendront en nombre pour ces quatre journées 100% séries !

Infos www.serieseries.fr

► Billetterie gratuite en ligne le 15 juin ■

APPEL À BÉNÉVOLES

Envie de découvrir les coulisses d'un festival et de participer à l'aventure ?

Rejoignez-nous pour un ou plusieurs jours, du 28 juin au 3 juillet, en tant que BÉNÉVOLE ! Une occasion d'être au plus proche de la création européenne et de profiter de cet événement dans une ambiance conviviale !

Les missions :

- Accueil du public ainsi que des professionnels
- Régie
- Bar du festival
- Chauffeurs (21 ans et 3 ans de permis requis)

Pour proposer votre candidature, rendez-vous sur www.fontainebleau.fr
► rubrique actualités et télécharger le formulaire de candidature.

INTERVIEW

"LA VILLE MET TOUT EN ŒUVRE POUR LE RETOUR À LA CULTURE"



Judith Reynaud

Adjointe au Maire à la culture

Le Mag : Comment se sont adaptés les équipements de la ville ces derniers mois pour maintenir une offre culturelle, et ce malgré un contexte sanitaire complexe ?

Judith Reynaud : La Charité Royale est restée ouverte pendant les périodes de confinement avec une limitation de jauge à 85 personnes, établie en fonction de la surface du lieu. Par ailleurs, nous avons décidé de virtualiser les expositions qui ont eu lieu à l'Atelier, à savoir l'exposition sur la reliure et celle sur les armes blanches dans le cadre du bicentenaire

de la mort de Napoléon.

Le Théâtre municipal a malheureusement été fermé une bonne partie de la saison. Pour maintenir le lien avec les spectateurs, l'équipe du théâtre a proposé des retransmissions de spectacles en direct et imaginé avec la compagnie Hippocampe un atelier de participation créative « Geste chez Vous ». Deux spectacles sont reprogrammés en juin au théâtre et seront gratuits : un spectacle musical autour d'Higelin et une pièce de théâtre Gabriel(le) de George Sand (détails ci-dessous).

L. M. : La 10^e édition du Festival d'Histoire de l'Art se tiendra du 4 au 6 juin prochain. Comment la Ville a-t-elle participé à cet événement ?

J. R. : Fontainebleau soutenait le Festival depuis ses débuts et souhaitait intégrer davantage les acteurs locaux. C'est pourquoi nous avons imaginé des événements autour du thème « le Japon et le plaisir » avec les associations et les galeries d'art bellifontaines. Ces événements auront lieu un peu partout dans la ville

sur le week-end du Festival et le programme est à retrouver, sur le site de la Ville et sur le site officiel du FHA (www.festivaldelhistoiredelart.fr).

L. M. : Pouvez-vous nous donner un aperçu de la future saison culturelle 2021-2022 à Fontainebleau ?

J. R. : La saison culturelle 2021-2022 sera composée à majorité de spectacles non joués de la saison précédente. Il nous semblait, en effet, important de maintenir notre engagement vis-à-vis des compagnies partenaires, à l'arrêt depuis presque un an. Le soutien de la ville est d'autant plus à souligner que les municipalités n'ont pas été bénéficiaires des aides gouvernementales. Il y aura des créations contemporaines et un enrichissement d'un des temps forts de l'année, le Festival de Danse prévu au printemps. La future saison sera dévoilée au public en septembre prochain.

Infos www.fontainebleau.fr
Accueil > Épanouissante > Culturelle
> Expositions virtuelles ■

REPRISE CULTURELLE

Le Théâtre municipal vous offre deux spectacles pour fêter la reprise culturelle. Deux représentations gratuites les 25 et 26 mai pour célébrer le spectacle vivant : Champagne pour Jacques ! et Gabriel(le). Réservez vos soirées !

GABRIEL(LE)

Gabriel, élevé en tant qu'homme, découvre à 16 ans sa véritable identité : il est une femme...

Comment conjuguer dès lors son éducation libre et intellectuelle d'homme et la place que la société du XVI^e siècle lui octroie en tant que femme ? Une pièce mêlant féminisme, liberté, amour, passion et combats d'épée.

D'après George Sand, adapté par Gilles Gleizes de la Compagnie Naphralytep (en résidence à l'Âne Vert Théâtre).

Samedi 26 juin à 20h

CHAMPAGNE POUR JACQUES !

Poète du rock, bête de scène au génie doux-dingue et artiste complet, Jacques Higelin manque cruellement à la scène française. Initialement programmé en mars 2020, ce concert hommage à Jacques Higelin n'avait pu avoir lieu. Des mots de Julien Dumas, au chant, au piano et à la guitare « Ce projet est né simplement de l'amour... L'amour de ses chansons, l'amour de la poésie, de la musique. L'amour de ce grain folie qui fait que nous nous sentons bien vivants. ». Une belle soirée remplie d'émotion en perspective.

Vendredi 25 juin à 20h



Infos Theatre.Municipal - 9 rue Denecourt
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Réservation par mail : theatre.billetterie@fontainebleau.fr
Plus d'infos sur www.naphralytep.fr ■

FESTIVAL DJANGO REINHARDT

LE JAZZ DANS TOUS SES ÉTATS

Le festival Django Reinhardt fait son retour du 1^{er} au 4 juillet dans le parc du château. Pour cette 42^e édition, une belle programmation attend les amoureux du jazz pour quatre jours de musique dans un cadre somptueux.



Ibrahim Maalouf

© TonyHage_GuillaumeSaix



Thomas Dutronc

© Yann Orhan

Créé en l'honneur du guitariste manouche Django Reinhardt, le festival qui porte son nom retrouve le parc du château pour notre plus grand bonheur. Dans le cadre unique de la prairie du Bois d'Hyver, et pour cette édition pas comme les autres, le meilleur du jazz vous donne rendez-vous avec Ibrahim Maalouf, Thomas Dutronc, Jamie Cullum, Catherine Ringer, Stochelo Rosenberg et bien d'autres ...

Depuis plusieurs mois, le festival travaille sur les conditions d'accueil du public dans le parc du Château de Fontainebleau. Les restrictions sanitaires n'empêcheront pas le festival de vous faire vivre des moments inoubliables, et de rendre hommage comme chaque année au plus grand des guitaristes : Django Reinhardt.



Jamie Cullum

© Danny North

Si vous aviez un billet pour l'édition 2020 et que vous n'en avez pas demandé le remboursement :

- les Pass 4 jours 2020 sont automatiquement valables pour l'édition 2021
- les Pass 1 jour sont valables pour le même jour en 2021.

Billets à réimprimer et à présenter au contrôle d'accès.

Infos_Programmation et billetterie :
www.festivaldjangoreinhardt.com

PROGRAMMATION 2021

JEUDI 1^{ER} JUILLET

- Les doigts de l'homme & Amélie-les-crayons
- Kyle Eastwood • Jamie Cullum



VENDREDI 2 JUILLET

- Django all stars • Ayo
- Ibrahim Maalouf



SAMEDI 3 JUILLET

- Eric Legnini • Cecile Mc Lorin Salvant
- Stochelo Rosenberg • Thomas Dutronc

DIMANCHE 4 JUILLET

- Django Legacy • Christian Sands
- Aurore Voilqué • Catherine Ringer



FESTIVAL

10^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE L'ART

La Ville s'associe au Festival de l'histoire de l'art qui se tient du 4 au 6 juin au château de Fontainebleau et dans toute la ville, en partenariat avec l'Institut National d'Histoire de l'Art. Ce festival réunit durant trois jours le public pour assister à près de 300 événements autour de l'art, en accès libre et gratuits ! Le thème de cette année est le plaisir. Ce thème, plus que bienvenu, aura le Japon pour invité d'honneur.

Le Festival de l'histoire de l'art propose depuis dix ans des conférences, débats, présentations d'ouvrages et tables-rondes, mais aussi projections, concerts, activités pour les familles et les enfants, etc. Ces activités invitent le public à découvrir, approfondir et partager l'art et son histoire avec les visiteurs.

De nombreux événements se dérouleront en ville. Explorant les diverses facettes du thème du plaisir, ils seront l'occasion d'une rencontre entre le public, les différentes formes d'art et les acteurs de l'histoire de l'art, qu'ils soient historiens ou artistes.

Féerie des contes du Japon

Noriko Quenot et Lea Bertini, deux conteuses spécialisées dans le récit de contes japonais, présenteront l'univers imaginaire de la féerie japonaise à travers trois contes, pour illustrer les liens subtils des éléments de la nature, les démons, les dieux et les autres personnages fantastiques. Groupes limités à 15 personnes sur préinscription.

► **Samedi 5 juin - Séances à 14h, 15h45 et 17h30**

Temple EPUF de Fontainebleau, 3 rue Béranger

Réservations sur cultureautemple.epuf@gmail.com

Concert de musique traditionnelle du Japon

Yozakura trio est un groupe à géométrie variable tourné vers l'interprétation de la musique populaire japonaise ancienne, le minyô. Leur répertoire couvre différents styles de minyô et leurs concerts alternent passages nostalgiques et mélodiques, parmi les morceaux généralement rythmés et enjoués des minyô interprétés pour les fêtes.

► **Dimanche 6 juin - 15h à 17h**

Réservations sur cultureautemple.epuf@gmail.com

Atelier d'écriture de poèmes courts japonais (haïkus)

Le public pourra s'initier à l'écriture de poèmes japonais (haïkus) à partir de leurs principales règles de composition : brièveté de la forme, évocation des saisons, images poétiques... L'atelier sera animé par Aurélie Le Floch, auteure et éditrice pour différentes maisons d'édition et institutions.

► **Samedi 5 juin - 14h à 19h - Séances à 14h, 15h45 et 17h30**

Réservations sur cultureautemple.epuf@gmail.com

Voyage sensoriel au pays du Soleil Levant

FLC propose un voyage sensoriel à travers plusieurs espaces, pour un hommage artistique et culturel au Japon. Des installations, expositions, haïkus, ateliers enfants, concert, et expo-vente végétale : avec la participation des ateliers FLC, de « Fleurs et jardin », de la compagnie Divague et des artistes Alexandra Gerat et Christine Chertemps.

► **Samedi 5 juin 14h-19h et dimanche 6 juin 10h-18h.**

FLC, Maison des Associations, 6 rue du Mont-Ussy

www.flc-fontainebleau.fr



Cérémonie du Thé – Tradition de l'École Urasenke

L'école Urasenke est une des trois écoles descendant en ligne directe de l'enseignement de Sen no Rikyu. Urasenke Konnichian est basée à Kyoto au Japon. Une démonstration de chanoyu sera donnée par le maître de thé de l'école Urasenke de Paris.

► **4 juin 11h - Château de Fontainebleau - Salle de Bal**

Mona Lisa / Atman – Toshio Matsumoto

Cette carte blanche à la Collection Nouveaux médias du Centre Pompidou s'incarne sous la forme d'une installation conçue comme un dialogue inédit entre deux œuvres de l'artiste japonais Toshio Matsumoto (1932-2017). Atman, film de 1975 (16 mm, couleur, 12 min.) et la vidéo Mona Lisa de 1973 (vidéo, couleur, 3 min.) seront projetés dans la Grotte des pins.

► **4 juin 12h - 18h ; 5 juin et 6 juin 10h - 18h**

Château de Fontainebleau - Grotte des Pins

Œuvres japonaises du château de Fontainebleau. Art et diplomatie

Cette exposition est le fruit d'un travail de recherche inédit mené par une équipe de chercheurs et de conservateurs français et japonais. Elle présentera au public des cadeaux diplomatiques offerts par l'avant-dernier Shôgun Iemochi à Napoléon III, entre 1860 et 1864.

► **4 juin 12h - 15h, 5 et 6 juin 11h-18h**

Château de Fontainebleau, Appartement Mérimée

CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

LES ÉCOLES D'ART AMÉRICAINES DE FONTAINEBLEAU FÊTENT LEUR CENTENAIRE

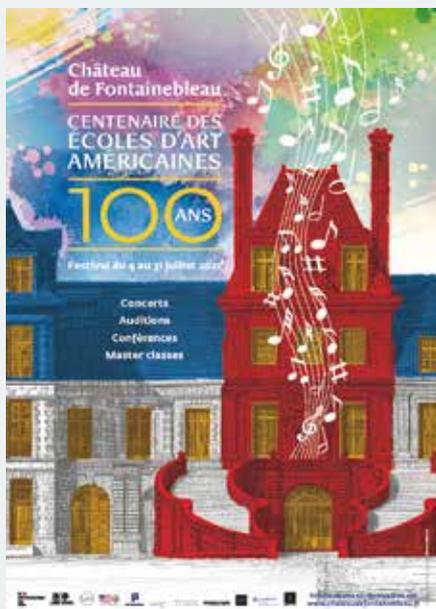
Les Écoles d'art américaines de Fontainebleau (EAAF), fondation reconnue d'utilité publique, accueillent chaque été au château de Fontainebleau de jeunes artistes venus du monde entier afin de leur transmettre la culture française et de promouvoir le rayonnement de la France. Elles fêtent cette année leurs 100 ans, du 4 au 31 juillet, sous le haut patronage du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères.



Cette année, la session d'été des Écoles d'art américaines de Fontainebleau fêtera son centenaire. La programmation sera spéciale en raison de la pandémie qui la prive notamment de la venue des étudiants étrangers. Cependant, Diana Ligeti, directrice du département Musique, en collaboration avec le Château, la ville de Fontainebleau et toute l'équipe qui travaille avec elle, a imaginé une session extraordinaire afin de célébrer dignement ce centenaire, malgré les difficultés.

La session sera lancée place de la République le 4 juillet par un concert du jeune quintette Pentagone qui mettra à l'honneur la musique américaine. Des événements phares compléteront cette session d'été. Ainsi, Martha Argerich donnera dans la cour Ovale un concert dédié à Piazzolla. L'Orchestre national d'Île-de-France sous la direction de Case Scaglione avec Philippe Bianconi en soliste rendra hommage à Ravel.

La journée du 14 juillet sera animée au Château par des événements divers : concerts promenade, concerts sous le kiosque, concert sur l'eau, performances d'artistes, etc.



À partir du 17 juillet, tous les samedis, les étudiants des Écoles d'art américaines résidant en France et leurs professeurs donneront trois concerts gratuits sous le kiosque du Jardin Anglais.

Tous les dimanches, des conférences musicales données par Philippe Roullaux, guide conférencier spécialisé, se dérouleront dans le Château. Malgré la situation sanitaire compliquée, les Écoles d'art américaines assureront une présence artistique et animeront le Château de Fontainebleau tout au long du mois de juillet. Une façon de fêter comme il se doit leur centenaire !

Infos_ Le programme détaillé de cette session extraordinaire est disponible sur le site des Écoles d'art américaines : www.musiqueauchateau.com et sur : www.fontainebleau.fr

SPORT

LES BELLIFONTAINS GARDENT LA FORME !

Les rendez-vous de la forme reviennent pour deux dates, les samedis 12 et 26 juin. Ces rencontres, proposées par les éducateurs sportifs de la Ville, vous permettent de découvrir et de pratiquer de multiples activités sportives gratuites.

En solo, en famille ou entre amis, pratiquez des marches à votre rythme, et choisissez la distance et la difficulté.

Venez participer à la marche familiale, découvrir la marche nordique, vous initier à la sophro-balade ou vous offrir une séance de yoga en pleine nature ! Les enfants sont les bienvenus, mais restent sous la responsabilité de leurs parents.

Fontainebleau Loisirs et Culture (FLC) s'associe à la manifestation et proposera des activités forme et bien-être.

Ouverture des inscriptions du mercredi 3 au mercredi 10 juin pour le samedi 12 juin - du mercredi 16 au mercredi 23 juin pour celui du 26 juin. Rendez-vous à la maison forestière (Route de la Faisanderie) pour le départ des activités et non plus au gymnase Martinel.

L'inscription préalable par mail pour les activités est obligatoire.

Merci de renseigner votre nom, prénom, lieu d'habitation, activité(s) choisie(s) et coordonnées téléphoniques.

Infos_ Inscriptions : sports@fontainebleau.fr
Programme disponible sur www.fontainebleau.fr ■



COMITÉ DE JUMELAGE

CONFÉRENCE DANS LE CADRE DE LA FÊTE DE L'EUROPE



Le lundi 7 juin, de 19h à 20h, à l'occasion de la fête de l'Europe, le Comité de jumelage présente une conférence de Sandro Gozzi, ancien ministre italien des affaires européennes et député européen.

Celle-ci aura pour thème « L'avenir de l'Europe à la veille de la conférence citoyenne » et sera animée par Christian Lequesne, professeur à Sciences Po.

Pour assister à la conférence, nul besoin de vous inscrire, connectez-vous directement sur la plateforme Zoom à l'aide du lien suivant :

<https://sciencespo.zoom.us/j/5089842366> ■

Tranche de vie Bellifontaine par Elume



BICENTENAIRE DE LA MORT DE NAPOLÉON 1^{ER}

RÉOUVERTURE DE LA BIBLIOTHÈQUE PARTICULIÈRE DE L'EMPEREUR

Débutée en 2020, la restauration de la célèbre bibliothèque de l'Empereur est terminée. Une étude de la Bibliothèque nationale de France (BnF) préconisait, en effet, une intervention sur les ouvrages de la bibliothèque de Napoléon afin d'améliorer leur conservation. Ce lieu intime a rouvert ses portes au public le 22 mai.



© Sophie Lloyd

Située dans les Petits Appartements, la bibliothèque privée de l'Empereur renferme près de 5 000 volumes réservés à son seul usage. Napoléon I^{er} était féru d'histoire, de géographie et d'art militaire, comme en témoigne sa nombreuse collection d'ouvrages dans ces trois domaines. Il disposait d'une bibliothèque privée dans chacune de ses résidences, constituées sur le même modèle et selon un classement identique pour en faciliter l'usage. Bien que Napoléon se servît de sa bibliothèque avant tout comme d'un instrument de travail, il était également un grand lecteur, appréciant la littérature, le théâtre, les auteurs antiques et classiques ainsi que la philosophie. Il se tenait informé de la vie intellectuelle française et européenne et attendait de son bibliothécaire qu'il lui

fournisse les dernières nouveautés. Lors de son exil sur l'île d'Elbe en 1814, il emporta avec lui 695 ouvrages. La plupart de ceux-ci provenaient de sa bibliothèque particulière du château de Fontainebleau. L'inventaire réalisé en 1810 nous informe que cette bibliothèque a été très bien conservée, puisque les ouvrages d'aujourd'hui sont, dans leur grande majorité, les mêmes que ceux référencés il y a 210 ans.

Malgré cette bonne conservation, le mobilier et les ouvrages se sont dégradés avec le temps et des travaux de restauration étaient nécessaires. Engagé en 2020, le chantier de restauration de la bibliothèque particulière de Napoléon concerne 4 267 volumes. En matière de mobilier, outre les corps de bibliothèque, de nombreux éléments ont

été déposés, restaurés puis reposés comme le canapé (traitement du bois et restauration des étoffes), les éléments de mobilier en acajou, les rideaux ou encore les lustres. Cette restauration est également une opportunité pour approfondir la connaissance des précieux ouvrages de la bibliothèque de Napoléon I^{er} et penser, pour les prochaines années, la mise en œuvre d'actions de valorisation et de publications. L'accès à la bibliothèque privée de Napoléon I^{er} se fait au cours de la visite guidée des Petits Appartements de l'Empereur et des impératrices Joséphine et Marie-Louise.

Infos_ Réservation :

www.chateaufontainebleau.fr

En plus du billet d'entrée du château ■

THÉÂTRE EN PLEIN AIR

SUR LES TRACES DE MOLIÈRE

La compagnie des Arlequins vous propose de (re)découvrir l'œuvre de Molière, dans une version décalée et familiale.

Thalie, muse de la comédie, raconte comment elle a inspiré Molière lors de ses rencontres avec l'artiste. Pour illustrer ses propos, elle présente des extraits de quelques grandes comédies nées sous la plume de Molière au lendemain de ces moments passés avec lui.

Les comédiens de la compagnie Les Arlequins, spécialistes du XVII^e siècle, interpréteront en costume d'époque plusieurs extraits de ses plus grandes comédies : des classiques aux airs modernes tels que L'Avare, Georges Dandin, Le Médecin malgré lui, Le bourgeois gentilhomme, etc.

Infos_ Deux représentations

place de la République
samedi 19 juin à 14h et 15h30

Tarif : au "chapeau"

Découvrez l'actualité de la Compagnie des Arlequins sur www.lesarlequins.fr ■

FONTAINEBLEAU (EN) TRANSITION

ASSURER UN AVENIR PLUS VERT GRÂCE À 47 PROPOSITIONS D'INITIATIVES

Le 6 mars dernier, était lancé Fontainebleau (en) Transition. Objectif ? Avertir les citoyens sur les questions de la transition écologique et les mobiliser pour construire collectivement l'avenir d'un territoire vertueux sur le plan environnemental. Ce vaste programme participatif a fait émerger une série de propositions.



Le 26 mai, s'est achevée la phase dite de lancement du programme Fontainebleau (en) Transition, avec un premier temps de partage et de mise en perspective des réflexions et travaux de co-design issus des ateliers Ulabs de la transition.

Ce premier temps court et digital, pour cause de sécurité sanitaire, a permis toutefois à la centaine de participants aux #Ulabs, tous profils confondus (habitants, acteurs économiques du territoire, acteurs culturels ou de l'environnement, enseignants et chercheurs, administrations et élus ...) répartis dans 13 groupes de travail thématiques, de partager entre eux les fruits de leur réflexion collaborative et créative menée au cours des deux derniers mois.

Au final, 47 propositions d'initiatives accélératrices de la transition pour Fontainebleau ont été proposées et partagées sur les sujets clés pour notre territoire : « Mieux Consommer » et « Nature et Ville ».

Sur la forme, ces « ulabeurs » ont salué la démarche participative pour son ambition, sa méthode et la diversité des participants. Sur le fond, les propositions d'initiatives couvrent un spectre large d'actions originales et très concrètes :

- ▶ La création de lieux (recyclerie et « repair-kfé », lieu de rencontre des producteurs locaux et des habitants, lieu d'innovation ouverte pour la transition...)
- ▶ Des programmes éducatifs visant à

l'acculturation et l'engagement collectif des habitants, jeunes ou moins jeunes, aux pratiques écologiques et environnementales

- ▶ Des programmes visant à reverdir des espaces ou mieux accueillir les oiseaux dans la ville
- ▶ Des programmes associant bien être et nature sur la ville
- ▶ Des processus d'engagement solidaire autour du zéro plastique

Sans attendre, la ville mettra à disposition des Ulabeurs un espace pour se retrouver durant l'été et poursuivre les réflexions. Les élus et les services municipaux se mobiliseront à travers ces « Estivales de Fontainebleau (en) Transition » aux côtés des équipes projets pour préciser les plans d'action, activer les premières réalisations et associer les partenaires nécessaires. À son échelle, la ville engagera également une réflexion pour intégrer dans le fonctionnement quotidien de ses services différents volets tirés des réflexions des Ulabs possiblement activables à court et moyen termes dans ses pratiques au titre de sa démarche d'administration éco-responsable.

Un second événement de partage avec toute la population aura lieu début octobre dans le cadre d'un événement public.

Il visera à :

- ▶ Partager en détail toutes les propositions d'initiatives, et permettre à chacun

de venir les enrichir de sa réflexion et sa volonté d'implication,

- ▶ Faire un point d'étape sur le passage de ces initiatives en réalités concrètes.
- ▶ Lancer les réflexions sur les autres thèmes de Fontainebleau en Transition : "habiter", "se déplacer", "travailler"
- ▶ Mettre en perspective ce qu'elles viennent dire de notre territoire.

Infos Envie de vous impliquer ?
transition.ecologique@fontainebleau.fr ■

VERBATIM

"Je suis enchantée de constater l'intérêt, l'engouement et l'implication des participants à ces ateliers. Une communauté engagée sur les enjeux de la transition écologique est en train de naître. C'est un dialogue avec la Ville. En effet, cette démarche participative va influencer notre politique environnementale et nous permettra de proposer des actions concrètes. Grâce à vous, Fontainebleau sera plus que jamais une ville-nature "



Gwenaël Cler

Adjointe au Maire à la transition écologique

MOBILITÉ DOUCE

DES VÉLOS ÉLECTRIQUES POUR LES AGENTS MUNICIPAUX



La Ville a décidé de faire un pas de plus dans le cadre du développement des mobilités douces en mettant à disposition des agents municipaux des vélos électriques. Ceux-ci font désormais partie du parc automobile de la Ville et les agents peuvent les utiliser lors de leurs déplacements professionnels s'ils le souhaitent. Des modes de déplacements plus doux pour un cadre de vie apaisé, qui traduisent la volonté de Fontainebleau de s'inscrire durablement dans la mobilité verte.

Rappelons que la prime pour l'acquisition d'un vélo électrique du dispositif « Île-de-France Mobilités », initiée en 2020 par la Région, a été reconduite en 2021. En effet, celle-ci met en place une aide à l'achat pour différents types de vélos. Quel que soit votre lieu de résidence en Île-de-France, vous pouvez bénéficier de cette aide.

Infos_ www.iledefrance-mobilites.fr ■

EXPOSITION

POUR UNE ASSIETTE ENGAGÉE

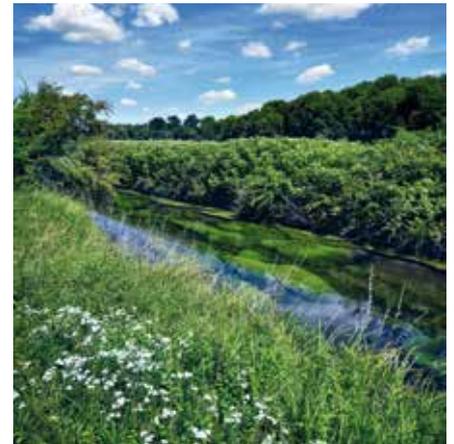
Fabrice Milochau, photographe professionnel reconnu au niveau international et familier du territoire, est l'auteur des prises de vues de l'exposition Assiette durable, installée depuis le 7 mai place de la République.

Par la mise en lumière des acteurs de la restauration et des producteurs engagés pour une alimentation durable sur notre territoire, l'exposition permet la valorisation des paysages qui illustrent la relation homme-nature.

Chaque photographie représente une thématique, une action phare et une démarche vertueuse de l'alimentation durable.

L'inauguration de cette exposition aura lieu le vendredi 4 juin à 15h sur la place de la République, en présence de M. Le Maire et de Gilles Bœuf (Président de Ethic Ocean).

Infos_Exposition « assiette durable »
Place de la République ■



© Fabrice Milochau

EN BREF...

COLLECTE SOLIDAIRE

Du 7 au 11 juin, en soutien aux associations caritatives locales, Fontainebleau lance un appel aux dons et à la solidarité. Sont les bienvenus : conserves, lait infantile, produits d'hygiène, lessive... Vous pourrez apporter vos dons à Fontainebleau Solidarité.

CCAS, 43 bd du Maréchal Joffre, de 9h à 12h et de 14h à 17h.

MANIFESTATIONS ANNULÉES

Compte tenu de la grande fréquentation occasionnée dans Fontainebleau lors de la fête de la musique, du défilé du 14 juillet et du feu d'ar-

tifice de la Saint-Louis. Au vu du contexte sanitaire délicat, la Ville a décidé cette année de ne pas organiser ces manifestations.

NUIT BLANCHE

La Nuit Blanche revient le 2 octobre à Fontainebleau. Vous êtes une association ou artiste(s) indépendant(s) et vous souhaitez proposer une performance artistique (danse, musique, arts plastiques, etc) ? Pour présenter votre projet et obtenir la fiche d'inscription, contactez le responsable du service culturel de la Ville avant le 30 juin.

direction.theatre@fontainebleau.fr

INSCRIPTIONS CENTRE DE LOISIRS

Les inscriptions au centre de loisirs de la Faisanderie pour les vacances d'été sont ouvertes jusqu'au vendredi 18 juin inclus pour les inscriptions concernant le mois de juillet, et jusqu'au vendredi 2 juillet inclus pour les inscriptions pour le mois d'août.

Au-delà de ces dates, une place ne peut être assurée et en cas de disponibilité, un tarif majoré sera appliqué.

www.espace-citoyen.net/villedefontainebleau ■

FONTAINEBLEAU AVANCE

Nombreux sont les chantiers entrepris en Ville. Rénovation, construction... Fontainebleau se modernise et améliore la qualité de ses services. Tour d'horizon des chantiers en cours.

BORNES ÉLECTRIQUES

La ville poursuit sa démarche vers une mobilité plus propre et va prochainement procéder à l'implantation de nouvelles bornes de recharge pour véhicules électriques. Aux quatre déjà en place dans le parking souterrain Napoléon, s'ajouteront trois bornes à double raccordement. Elles seront respectivement situées à l'angle du boulevard Magenta et de la rue Saint Louis, rue du Mont Ussy, rue de Ferrare et enfin rue Pierre Charles Comte. ■

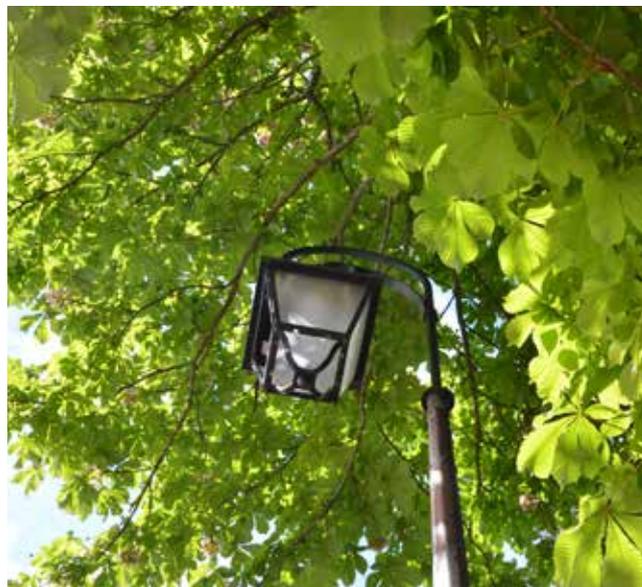
PLACE DE L'ÉTAPE



Dans la continuité des travaux sur le réseau d'eau et d'assainissement de la place de l'Étape, des travaux Ene-dis vont avoir lieu. Ces travaux, toujours en amont du chantier de la Ville, ont pour objectif des interventions à divers endroits de la place pour modifier des coffrets et changer des réseaux. Ils se dérouleront du 7 au 25 juin et seront réalisés dans un premier temps à l'angle des rues Marrier et du Château, puis à l'angle des rue Grande et Aristide Briand.

Ces interventions entraîneront des modifications de circulation : la rue du Château et la rue Marrier seront barrées. La rue Marrier sera mise en sens inverse durant deux jours, la semaine du 7 juin (accès maintenu au parking Étape). ■

ÉCLAIRAGE PUBLIC



La Ville poursuit les travaux d'optimisation des performances de l'éclairage dans ses rues. Les lampes à sodium haute pression, très énergivores, sont progressivement remplacées par des lampes LED, plus économes et beaucoup moins impactantes pour l'environnement. Ces améliorations nécessitent uniquement le changement de la lanterne, le reste de l'installation étant conservé. Les travaux ont été réalisés sur les boulevards du Général Leclerc et Joffre et continuent sur le boulevard Maginot. ■

CONTENEURS ENTERRÉS



Des conteneurs enterrés (cf photo) seront installés afin de solutionner le problème des conteneurs poubelle des commerces des rue du Coq Gris et Montebello, et d'améliorer le cadre de vie.

Compte tenu de la réouverture des terrasses et du souhait de maintenir leurs extensions pour faciliter la reprise des établissements cette année, les travaux initialement prévus au mois de juillet sont reporté en fin d'année. ■

Infos_espacespublics@fontainebleau.fr

VIE MUNICIPALE

SAMEDI 5 JUIN 14H
Opération Marre des déchets
 Route Louise
 (derrière le cimetière)

DIMANCHE 6 JUIN
DE 10H30 À 13H
Stand des élus sur le marché
 Marché Saint-Louis

LUNDI 7 JUIN À 19H
Facebook Live du Maire

SAMEDI 12 JUIN A 10H30
Visite de quartier Hypercentre

DIMANCHE 20 JUIN
Élections départementales et régionales – 1^{er} tour

DIMANCHE 27 JUIN
Élections départementales et régionales – 2^e tour

CULTURE

JUSQU'AU 11 JUIN
Christine Chertemps
 FLC, Maison des associations

JUSQU'AU 13 JUIN
L'extraordinaire collection d'armes blanches de Maître Prost
 Atelier de la Charité Royale

MERCREDI 9 ET 16 JUIN 10H
Les P'tites Comptines
 Jardin des Arts,
 Médiathèque municipale

MERCREDI 2 JUIN À 16H30
Les P'tites Oreilles polyglottes
 Jardin des arts,
 Médiathèque municipale

DU 4 AU 6 JUIN
Festival d'Histoire de l'Art
 En ville et au Château

SAMEDI 5 JUIN 10H30
Faire son pain au levain naturel (1H30)
 Place de la République
 Inscription obligatoire sur
www.fontainebleau.fr

LUNDI 7 JUIN À 19H
Conférence dans le cadre de la fête de l'Europe
 Lien Zoom sur
www.fontainebleau.fr

DU 7 AU 12 JUIN
Portes ouvertes du Conservatoire
 Conservatoire municipal

JEUDI 10 JUIN À 20H
Concert Maîtrise Chœur de jeune et orchestre
 Théâtre municipal

SAMEDI 12 JUIN DE 11H À 16H
Vide-greniers des enfants
 Place de la République

SAMEDI 12 JUIN DÈS 10H30
Rendez-vous de la forme
 Maison forestière

SAMEDI 12 JUIN À 15H
Spectacle des classes d'art dramatique du Conservatoire
 Théâtre municipal

VENDREDI 18 JUIN À 10H
RDV Ciné littéraire
 L'Atelier de la Charité Royale

SAMEDI 19 JUIN À 14H ET 15H30
Spectacle « Sur les traces de Molière »
 Place de la République

SAMEDI 19 JUIN À 10H30
RDV Actua'litté
 Médiathèque municipale

DIMANCHE 20 JUIN DE 7H À 19H
Salon antiquités-brocante
 Place Napoléon Bonaparte

VENDREDI 25 JUIN À 19H
Lecture spectacle Découvrez la suite des aventures de Pioung Fou
 Atelier de la Charité Royale

VENDREDI 25 JUIN À 20H
Champagne pour Jacques
 Théâtre municipal

SAMEDI 26 JUIN À 20H
Gabriel(le)
 Théâtre municipal

SAMEDI 26 JUIN DÈS 10H
Rendez-vous de la forme
 Maison forestière

DU 30 JUIN AU 3 JUILLET
Festival Série Series
 Prog. : www.fontainebleau.fr

DU JEUDI 1^{ER} AU DIMANCHE 4 JUILLET
Festival Django Reinhardt
 Programme sur
www.fontainebleau.fr

À PARTIR DU 4 JUILLET
Centenaire des écoles d'art américaines
 Programme sur www.fontainebleau.fr

ZOOM SUR...



FBLO Festival annonce sa première édition du 23 au 25 juillet au Grand Parquet de Fontainebleau. Trois jours de concerts dans un cadre exceptionnel, afin de célébrer la chanson française en compagnie de Julien Clerc le vendredi 23 juillet, Vianney le samedi 24 juillet et Patrick Bruel le dimanche 25 juillet.

Billetterie ouverte sur
www.livenation.fr/fblofestival

Les dates, horaires ou le maintien des événements sont susceptibles d'évoluer au regard du contexte sanitaire.

Infos : www.fontainebleau.fr

COORDONNÉES UTILES

MÉDIATHÈQUE
 15 rue Royale
 Tél. : 01 64 22 26 36
<https://mediatheque.fontainebleau.fr>

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE
 45 rue Béranger
 Tél. : 01 64 22 27 18

OFFICE DE TOURISME
 Place de la République
 Tél. : 01 60 74 99 99
www.fontainebleau-tourisme.com

CHÂTEAU FONTAINEBLEAU
 Place de Général de Gaulle
 Tél. : 01 60 71 50 70
www.chateaudefontainebleau.fr

THÉÂTRE MUNICIPAL
 Rue Richelieu
 Tél. : 01 64 22 26 91
theatre.billetterie@fontainebleau.fr

ESPACE COMAIRAS
 6 rue Guérin
 Tél. : 01 64 22 08 52

FLC, MAISON DES ASSOCIATIONS
 6 rue du Mont-Ussy
 Tél. : 01 64 22 09 98
www.flc-fontainebleau.fr

N°1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE



LA CONFIANCE À DOMICILE

Portage de repas
sur Fontainebleau
et ses environs

REPAS
FRAIS ET
EQUILIBRÉS



Illustration: iStockphoto.com

- Vos repas 7j/7 ou les jours que vous choisissez
- Les conseils d'une diététicienne pour un suivi personnalisé
- Composez vous-même votre repas



AGENCE
DE MELUN

01 60 65 18 80



Aides fiscales sur les prestations de services à la personne
Loi de finances n° 2016-1917
du 29/12/2016

www.les-menus-services.com

Les Menus Services,
c'est aussi :

- du ménage
- des petits travaux
- de l'assistance administrative
- de la télé-assistance

OFFRE
DÉCOUVERTE
UN DÉJEUNER OFFERT
sur présentation de ce coupon

Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2021 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.



Fabien
CARON

Un professionnel efficace et à l'écoute

“ Fabien CARON nous a accompagné efficacement de A à Z dans notre projet de vente. Toujours disponible, agréable et de bons conseils, il a su nous guider pour optimiser nos chances. Grâce à son suivi rigoureux et son implication, notre appartement est aujourd'hui vendu, au bout de quelques mois.

Un conseil : Ne jamais négliger la qualité de l'agent que l'on choisit pour concrétiser son projet immobilier ! C'est pourquoi je l'ai vivement recommandé à mes amis ! 300% satisfaits ! Merci !!! ”



Avis client certifié ImmoAdvisor

Source : <https://www.immoadvisor.com/pro/iad-france-fabien-caron-fontainebleau-77300-28059.html>

06 20 96 51 10

Et par mail

fabien.caron@iadfrance.fr



Les Jardins
de Sedna

L'EHPAD | sedna.
RÉSIDENTIEL | FRANCE



RÉSIDENCE RETRAITE MÉDICALISÉE

Confort hôtelier
et restauration de qualité

Animations et activités
thérapeutiques 7j/7

Accueil de personnes
autonomes ou dépendantes

Aide aux aidants familiaux :
courts séjours

ACCUEIL DE JOUR

Structure de répit pour les personnes âgées souffrant
de la maladie d'Alzheimer et troubles apparentés

www.ehpad-avon.fr

2 rue Père Maurice • 77210 AVON • 01 60 72 74 72



LES ÉLUS DE LA MAJORITÉ BELLIFONTAINE

La vie à Fontainebleau a été suspendue pendant ces derniers mois, au gré des restrictions sanitaires. Des restrictions qui, alliées à la campagne vaccinale, ont démontré toute leur efficacité dans la lutte anti-covid, comme en témoigne aujourd'hui la franche décrue des cas positifs. Avec le recul nécessaire à l'analyse des faits, on ne peut que se réjouir : nos efforts collectifs ont fini par payer.

Une politique culturelle dynamique

Les 550 commerces qui constituent le cœur de notre ville reprennent peu à peu leur souffle. Leur fermeture en pointillé nous a fait réaliser à quel point le commerce local est vital. Fontainebleau compte une centaine de cafés, bars et restaurants dont la réouverture aura été attendue avec impatience.

Avec la médiathèque, le théâtre, le théâtre et les cinémas, Fontainebleau dispose d'une offre culturelle d'exception que peu de villes de 15.000 habitants ont la chance de connaître. Et n'ou-

blions pas les festivals, points d'orgue de notre politique culturelle : Festival de l'histoire de l'art, Série Séries, Django Reinhardt, Branche&Ciné... Et, nouveauté cette année, le Fblo Festival accueillera trois concerts exceptionnels – Vianney, Patrick Bruel et Julien Clerc – au Grand Parquet, du 23 au 25 juillet... Une première ! Pour que Fontainebleau soit une fête, nous avons pris le parti d'innover, tout en veillant au respect des règles sanitaires en vigueur.

La délicate balance bénéfices-risques

En effet, le déconfinement ne nous autorise pas à prendre des risques. Ainsi, c'est à contre-cœur que nous avons dû annuler la Fête de la musique du 21 juin, écoutant les inquiétudes légitimes de nombreux Bellifontains. Les uns craignent le non-respect du couvre-feu (qui sera alors repoussé à 23 heures) ; d'autres redoutent des rassemblements massifs, voire des débordements. Bref, il est de notre responsabilité de ne pas faire

courir le risque d'une reprise épidémique sur notre territoire. De même, soucieux d'un contexte sanitaire encore fragile, nous avons décidé – à regret – d'annuler le défilé du 14 juillet et le feu d'artifice de la Saint-Louis en août.

L'épidémie de Covid-19 nous oblige, depuis un peu plus d'un an, à mesurer sans cesse la balance bénéfices-risques de chaque décision. L'exercice est d'autant plus périlleux que la reprise économique et la qualité de vie entrent aussi en ligne de compte.

D'où l'importance d'un vrai travail en équipe et d'une concertation avec les interlocuteurs directement concernés. Bien sûr, une décision, quelle qu'elle soit, ne saurait pas remporter l'adhésion de tous ; mais là aussi, gageons qu'à terme, la lecture rétrospective de cette période si particulière nous donnera raison.

Les élus de la majorité bellifontaine

LES BELLIFONTAINS AU CŒUR

LES 20 ET 27 JUIN, NOUS VOTONS POUR LE RENOUVELLEMENT DU CONSEIL RÉGIONAL ET DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL !

Le double scrutin à venir est d'une importance essentielle pour chaque Bellifontain. En effet, la Région est notamment en charge des transports (Transilien), des lycées, du développement économique et de la formation professionnelle quand le Département a pour mission l'action sanitaire et sociale (PMI, MDS...), l'éducation, les collèges, la sécurité incendie (SDIS), l'environnement, l'aménagement durable du territoire, les routes, l'aide à l'emploi local, la culture, le tourisme, et le sport.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer pour voter le 20 et/ou le 27 juin prochain, pensez à la procuration, en commissariat, gendarmerie ou sur www.maprocuration.gouv.fr ! Nous nous tenons naturellement à votre disposition pour vous aider dans vos démarches.

Pour rappel, seule une pièce d'identité est indispensable pour voter.

Petit retour sur le Conseil Municipal de Fontainebleau du 17 mai dernier :

- Soutien à la fin des travaux de l'Eglise. Un chantier que nous avons soutenu et accompagné. Des partenaires ont soutenu le projet. Nous avons rappelé que le Département a participé à ce cofinancement !
- Un nouveau marché scolaire a été attribué à Convivio, en remplacement de la SOGERES. Notre groupe s'associe au choix d'un prestataire travaillant en direct plutôt que par de grosses centrales d'achat. Seul regret : la cuisine centrale est éloignée du territoire et, à ce stade, aucun produit ne proviendra de Seine et Marne. Il y a encore des améliorations à faire.
- Adhésion à l'UICN. Cet organisme international, créé en 1948 à Fontainebleau, était jusqu'à présent réservé aux Etats, entreprises et ONG. Les collectivités vont bientôt pouvoir en devenir membres et il était naturel que Fontainebleau candidate. La Ville rejoindra les associations du territoire déjà membres, comme l'association des Naturalistes de la Vallée du Loing et l'association des Amis de la Forêt de Fontainebleau.

- Le plan triennal de la piste cyclable Gare Grand Parquet a été adopté. Nous avons cependant souligné le coût très important, plus de 1 100 000€ hors taxes, bien au delà des évaluations initiales (800 000€). Pour nous, cet axe n'était pas le plus prioritaire en termes d'usage quotidien et ce budget aurait pu servir à équiper plusieurs rues de la Ville.

Nous continuerons d'être vos porte-paroles pour toutes vos questions, vos suggestions et interrogations en Conseil Municipal. Alors n'hésitez pas à nous écrire à lesbellifontainsaucoeur@gmail.com, rendez-vous sur notre page Facebook Cédric Thoma ainsi que sur notre site Internet !
Bien fidèlement,

Cédric Thoma (cedric-thoma.fr)

Audrey Tamborini

Dominique Lecerf

Nadia Himo

Patrick Julien

Hélène Dupuis



Nouvelle Classe C.

NOUVELLE CLASSE C.

Rendez-vous chez votre Distributeur

Techstar Avon by autosphere

Consommations combinées de la Nouvelle Classe C Berlina (WLTP) : 4,9-7,2 l/100 km. CO₂ combinées : 130-163 g/km ; de la Nouvelle Classe C Break (WLTP) : 5,1-7,4 l/100 km. CO₂ combinées : 134-168 g/km. Depuis le 1^{er} septembre 2018, les véhicules légers neufs sont réceptionnés en Europe sur la base de la procédure d'essai harmonisée pour les véhicules légers (WLTP), procédure d'essai permettant de mesurer la consommation de carburant et les émissions de CO₂, plus réaliste que la procédure NEDC précédemment utilisée. Techstar Avon by autosphere. Capital de 6080000€ - RCS 306 782 434. *Ouverture le dimanche selon autorisation préfectorale.



Techstar Avon by autosphere - OUVERT DIMANCHE 13 JUIN*

01 64 22 64 22 - www.mercedes-benz-melun.fr