

e

JOURNAL DE FONTAINEBLEAU

N° 038

NOVEMBRE 2025

BELLIFONTAIN

LE DOSSIER
DE SUBVENTION

→ page 07

DES OUTILS POUR
LA SÉCURITÉ

→ page 08

BIENVENUE AUX
NOUVEAUX HABITANTS

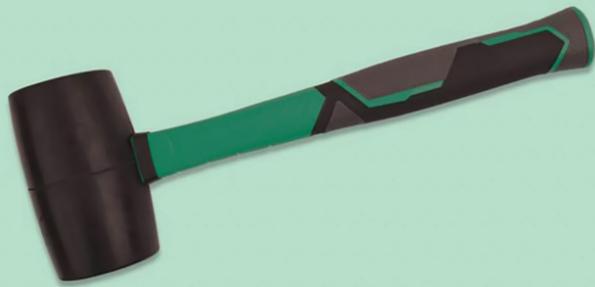
→ page 17

LE FESTIVAL
JAZZ AU THÉÂTRE

→ page 19



La médiation culturelle
à Fontainebleau.



**ÊTRE
MARTEAU
VOUS
METTRA
K.O.**

REUX

Peintures & Sols
01.64.22.38.74

C'est pour cette raison que Reux vous accompagne dans vos projets de rénovation depuis plus de 60 ans.

**CONCERT
ÉVÈNEMENT**

LES PLUS
BEAUX **AVE
MARIA**
DU MONDE

DIRECTION
JEAN-MARIE
PUISSANT

Allegri
ensemble de solistes

**DIM
07
DÉC.
16H30**

**FONTAINEBLEAU
ÉGLISE SAINT-LOUIS**

RÉSERVATIONS :
OFF. DE TOURISME : 01 60 74 99 99
FNAC - CULTURA - CARREFOUR
AUCHAN - E.LECLERC
billetweb.fr - fnac.com - ticketmaster.fr

BILLETS EN
VENTE ICI

LPO PRODUCTION - 06 66 12 21 12 - laurentpilletorganisation@gmail.com - Licence 3-1122517



**CENTRE
ALZHEIMER**

La villa
BAUCIS
FONTAINEBLEAU

Téléphone : **01 64 69 54 54**
Mail : secretariat@villabaucis.com

La Villa Baucis, 7 rue du Dr Clément Matry est un établissement spécialisé, depuis de longues années, dans la prise en charge des maladies neurodégénératives. Il accueille 90 résidents et propose un ensemble d'activités stimulantes à la fois sur le plan créatif, cognitif et physique. Il s'inscrit dans une méthode élaborée par le Docteur et Madame SAILLON, prônant la stimulation des capacités préservées de nos résidents tout en faisant passer le plaisir avant tout. À la Villa Baucis, nous sommes tous impliqués pour le bien-être de nos aînés : l'équipe soignante, l'animation, l'encadrement et les familles sont au coeur du projet. Une ambiance chaleureuse et empathique s'adapte à chaque résident dans sa spécificité.

"Nous souhaitons que nos résidents se sentent le mieux possible et retrouvent le plaisir de vivre. Pour y parvenir, il faut croire en ce que l'on fait, se donner les moyens de tendre vers l'excellence, ne pas faire de compromis sur nos idéaux ni nos principes, ne pas s'écarter de nos valeurs. Ce n'est pas seulement un métier, c'est un engagement."

JULIEN GONDARD

MAIRE DE FONTAINEBLEAU

✉ maire@fontainebleau.fr

f Julien Gondard →

📷 @gondardj



Édito



↑ CONSEIL MUNICIPAL DU 17 MARS 2025

Chères Bellifontaines, Chers Bellifontains,

Le 16 octobre dernier, les élus communautaires ont approuvé en séance plénière le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi). Après une période nécessaire au contrôle de légalité de la part de l'État, ce nouveau PLUi devrait être opposable aux demandes d'autorisation d'urbanisme à partir de la fin de ce mois de novembre.

Ce PLUi va dorénavant fixer les grandes orientations en matière d'aménagement du territoire à l'horizon 2040, sur l'ensemble des thématiques : environnement, mobilité, logement, développement économique.

Pour la ville de Fontainebleau, plusieurs mesures concrètes vont être applicables pour protéger le cadre de vie bellifontain :

- La mise en place de hauteurs modérées pour les nouvelles constructions ;
- La préservation des fonds de jardins à la construction ;
- La limitation des divisions parcellaires.

Le périmètre autour du Château du Fontainebleau est également concerné avec une attention particulière portée sur une reconversion raisonnée des sites des Héronnières et du Clos des Ébats lorsque celle-ci interviendra.

Enfin, six orientations d'aménagement et de programmation (OAP) seront mis en place. C'est à dire que sur six secteurs de la ville, sélectionnés en raison de leur positionnement et de leur importance, la collectivité a défini

des intentions et des orientations aux futurs porteurs de projets.

Il s'agit :

- Des friches militaires situées au sud de la ville, dans le quartier du Bréau, pour construire son aménagement ;
- De la porte Nord autour du carrefour de la Libération pour requalifier cette entrée de ville ;
- De la Faisanderie autour des sites de l'école Saint-Louis et de Veolia pour maîtriser leur transformation ;
- Du croisement des rues de la Paroisse et de St Merry pour maîtriser la mutation de ce secteur après le départ de l'antiquaire ;
- De la caserne Damesme pour poursuivre l'aménagement du campus ;
- Du Stade Philippe Mahut pour optimiser ce pôle sportif et éducatif et compléter ses équipements.

Ce PLUi est le résultat de quatre années de travail et de concertation pour se doter d'un document structurant sur l'ensemble du territoire de la Communauté d'agglomération du pays de Fontainebleau. Je tiens à remercier les citoyens et les associations qui se sont mobilisés depuis 2021 dans sa construction, ainsi que les services et les élus pour avoir mené ce dossier majeur pour notre territoire.

Bien à vous,

Julien Gondard
Maire de Fontainebleau

1^{er}
2024

LES
TROPHÉES
DE LA
COMMUNICATION

La ville de Fontainebleau :

• 1^{er} prix dans la catégorie **meilleur bulletin municipal** des mairies de plus de 10 000 habitants.

04

Retour en *images*

REVIVEZ LES
INSTANTS FORTS
DES MOIS DE
SEPTEMBRE & OCTOBRE

À l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**, de nombreux bâtiments bellifontains ont ouvert leurs portes au public : le Château, l'église Saint-Louis, l'École militaire d'équitation, l'hippodrome de la Solle ou encore plusieurs maisons historiques. Ce week-end a permis à de nombreux visiteurs de (re)découvrir les richesses du patrimoine de la Ville et d'accéder à des lieux jusqu'ici restés confidentiels. Mention spéciale à la **visite théâtralisée des coulisses du Théâtre**, particulièrement appréciée du public.



21-22 septembre

→ JOURNÉE EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



5 octobre

→ REPAS SENIORS

Ce dimanche 5 octobre marquait le lancement de la **Semaine bleue**, consacrée aux seniors, avec un repas festif organisé par le Centre Communal d'Action Sociale au gymnase Martinel. Près de **300 invités** se sont retrouvés pour partager un moment convivial, ponctué de rires, de discussions... et même de quelques pas de danse, dans une salle joliment décorée de bleu pour l'occasion.

Jusqu'au **14 décembre**, l'exposition « *l'expédition de Bonaparte en Égypte et la naissance de l'Égyptologie* » est ouverte à la Charité Royale. Inaugurée le vendredi 10 octobre dernier avec la présence de l'ensemble de l'équipe municipale, cette **épopée historique** est illustrée avec des **pièces de collection uniques** : un ouvrage rédigé par Champollion, une **statue-cube** de plus de 2 500 ans et (le retour de) la **momie** !



10 octobre

→ EXPOSITION : L'EXPÉDITION DE BONAPARTE EN ÉGYPTÉ

ÇA S'EST PASSÉ À *Fontainebleau*



Cette 4^e édition du vide-grenier des enfants, décalé d'une semaine à cause des conditions météorologiques, a fait de nombreux heureux. Apprentis vendeurs et apprentis chineurs se sont tous retrouvés sur la place de la République pour **faire de bonnes affaires**. Bonus non négligeable : la recette des emplacements a été **reversée à l'UNICEF soit 544€**, et les enfants ont pu profiter d'une animation tout au long de la journée !

11 octobre
→ **VIDE-GRENIER DES ENFANTS**

Une **course et une marche solidaires**, de la **marche et des animations** ont rythmé **ce samedi 11 octobre**, dédié à la lutte contre le cancer du sein. **Dépister et faire avancer** la recherche étaient les maîtres mots de cette journée. Merci à la Ligue contre le Cancer, le Centre hospitalier du sud Seine-et-Marne, les associations bellifontaines le service des sports et le CCAS qui ont organisé cet événement placée sous le signe de la **solidarité** !



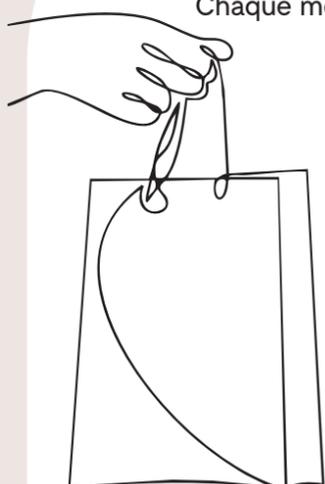
11 octobre
→ **OCTOBRE ROSE**



En couverture !

Une « bonne » image doit en principe se passer d'un commentaire explicatif. Celle-ci (j'espère que c'est visible), fait allusion à l'ancienne Égypte en raison de l'exposition présentée en ce moment à la Charité Royale de Fontainebleau. Un certain chaos contemporain m'inspire pour l'appeler Hiéroglyphes. Benoît Jacques est le parrain de la Charité Royale, espace culturel.

Site internet : www.benoitjacques.com



Ils ont ouvert... #nouveauxcommerces

Chaque mois découvrez les nouveaux commerçants bellifontains ou les reprises de magasins déjà existants ! N'hésitez pas à vous faire connaître auprès de la manager du commerce : marion.billault@fontainebleau.fr

ESCALE EN ASIE

- Épicerie Asiatique
12 rue des Trois Maillets

INOVA CUISINE

- Cuisiniste
10 rue Aristide Briand

BO PARQUET

- Parquet
7 rue des Bois

L'ADJUST

- Agence immobilière
54 rue de France



06

Quoi de neuf ?



La progression de l'éclairage LED

Depuis 2020, la **transition énergétique** s'accompagne à Fontainebleau d'un programme de **modernisation de l'éclairage public**.

Progressivement, les anciens dispositifs lumineux sont remplacés par des lampes LED. D'ici fin 2025, 63% du parc en sera équipé. Cette technologie permet de **limiter la consommation d'énergie** tout en **réduisant l'impact sur la biodiversité**. La nuit, le dispositif dit du « clair de lune » diffuse un éclairage doux, garantissant **confort** et **sécurité nocturne** sans perturber la faune.

Pour mettre en place cette gestion adaptée, chaque armoire électrique, regroupant plusieurs points lumineux, doit être intégralement remplacée. Le centre-ville devrait bénéficier de ces aménagements d'ici la fin de l'année. Retrouvez la carte du déploiement en scannant le QR code ci-contre.

// [INFOS_FONTAINEBLEAU.FR](https://infos.fontainebleau.fr)



La Maison des Artisans d'Art a ouvert ses portes !

Un **nouveau lieu d'artisanat d'art** vous attend au 4 rue Royale, dans ce bâtiment municipal qui a connu plusieurs vies. Station-service, Office du tourisme ou encore FabLab, il accueille désormais **une boutique regroupant 28 artisans d'art qualifiés**, représentant une vingtaine de métiers différents. Lieu de transmission et de partage, dédié à la mise en lumière des savoir-faire locaux, la Maison des Artisans d'art du Pays de Fontainebleau proposera tout au long de l'année des **ateliers** pour **découvrir ou approfondir une pratique**, ainsi que des **conférences, démonstrations** et **expositions temporaires** renouvelées tous les deux mois. L'occasion de s'immerger dans un univers foisonnant dans lequel les métiers, aussi divers soient-ils, ont en commun la maîtrise des gestes, l'amour de la matière et une créativité sans limites !

// [INFOS_ DU MERCREDI AU SAMEDI DE 10H À 19H
ET LE DIMANCHE DE 10H À 18H](https://infos.du.mercredi.au.samedi.de.10h.a.19h.et.le.dimanche.de.10h.a.18h)
- [MAISONARTISANSDARTFONTAINEBLEAU.COM](https://maisonartisansdartfontainebleau.com)



↑ LA MAISON DES ARTISANS D'ART - 4 RUE ROYALE



Première pierre de la plateforme P-Pit

En septembre dernier, la **fondation Ellen-Poidatz** a posé la première pierre de son futur bâtiment, situé rue Anne-Marie Javouhey, au cœur de son site historique. Ce nouvel équipement, qui **succède à la Sittelle**, portera désormais le nom de **plateforme P-Pit** – pour *Plateforme Parcours Inclusion Territoire* (à prononcer « Pépite »).

Ce lieu **accueille des enfants et des jeunes** jusqu'à 20 ans présentant un Trouble du Neuro-Développement (TND) avec une reconnaissance de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH), et leur propose des **parcours adaptés et innovants**. Dès juillet 2026, ils bénéficieront de locaux spécialement conçus pour répondre à leurs besoins ainsi qu'à ceux des professionnels qui les accompagnent. Pensé comme **un véritable lieu de vie, d'échanges et d'inclusion**, P-Pit ambitionne de **renforcer l'accompagnement des jeunes** et de **favoriser leur épanouissement** au quotidien.

// [INFOS_FONDATIONPOIDATZ.COM](https://infos.fondationpoidatz.com)



FONDATION
ELLEN
Poidatz

DU NOUVEAU DANS *ma ville*



La rentrée au Théâtre

Le Théâtre municipal a inauguré sa nouvelle saison le samedi 4 octobre avec une soirée placée sous le signe de la convivialité et de l'humour, marquée par le spectacle de Paul de Saint-Sernin et la réouverture du bar du Théâtre. Situé au premier étage, le foyer vous accueille désormais une heure avant et une heure après chaque représentation, avec une carte de boissons et d'encas salés ou sucrés. N'hésitez pas à découvrir la programmation de la saison sur le site internet de la Ville.

Le parvis du Théâtre, lui, sera en travaux dès novembre pour une mise en accessibilité avec notamment la création d'une rampe d'accès depuis la rue Richelieu, la mise aux normes de l'éclairage extérieur par candélabres et la création d'un espace engazonné afin de redonner à l'esplanade, son aspect du début du XX^e siècle.



L'aventure de la Pro A féminine de Fontainebleau

Pour la première fois de son histoire, le Tennis Club de Fontainebleau va disputer, à compter du 16 novembre, le championnat par équipe de Pro A féminine, le plus haut niveau national. Il y a 10 ans (saison 2014/2015), les Bellifontaines évoluaient encore en championnat régional... Et les voilà parmi les dix meilleures formations françaises !

Le TCF a validé son ticket pour la Pro A le 1^{er} décembre 2024 à l'issue d'un match décisif remporté 5/1 au Stade Clermontois. Comme un symbole, le point de la montée avait été apporté par Manon Leonard (actuelle n°8 française), pure seine-et-marnaise (10^e saison au TC Fontainebleau) et qui a participé en 2025 aux qualifications des quatre tournois du Grand Chelem.

Placées dans la poule B (2 poules de 5 équipes), les joueuses du TCF, exemptes de la dernière journée et dont l'objectif sera le maintien, disputeront ce championnat en l'espace de onze jours : du 16 au 26 novembre.

Deux rencontres (4 simples et 2 doubles à chaque fois) sont prévues au comité de Seine-et-Marne : le dimanche 23 novembre contre le TCBB(92) qui vient de recruter Loïs Boisson (n°1 française, demi-finaliste du dernier Roland-Garros) puis le mercredi 26 novembre face à au club d'Eaubonne (95). Le rendez-vous est pris pour le TCF et tous les amateurs de tennis dans la région...

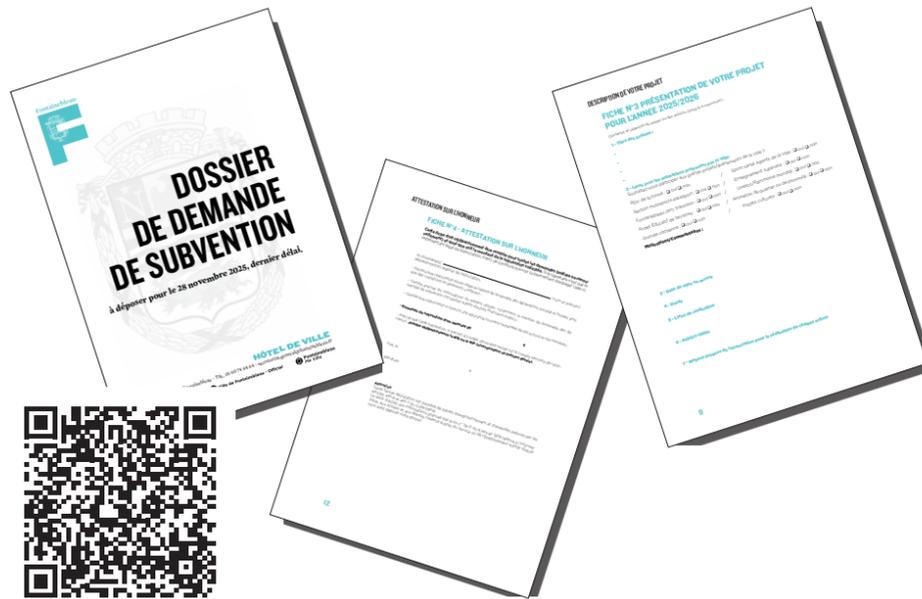
// INFOS_TENNIS-CLUB-FONTAINEBLEAU.FR

Associations, déposez votre demande de subvention !

Depuis le mercredi 15 octobre, le dossier commun de demande de subvention est disponible pour toutes les associations souhaitant obtenir un financement de la ville de Fontainebleau pour un projet ou une action spécifique. Les dossiers complets, accompagnés de toutes les pièces justificatives, doivent être transmis à la Ville au plus tard le vendredi 28 novembre. Ils doivent comprendre :

- la fiche de présentation de l'association,
- un budget prévisionnel,
- une description détaillée de l'action pour laquelle une subvention est sollicitée,
- une attestation sur l'honneur.

Après examen des demandes et décision du Conseil municipal, les subventions seront attribuées en mars 2026. Scannez ce QR CODE ou rendez-vous sur le site internet de la Ville :



Fontainebleau avance

Des outils complémentaires pour la sécurité

La Ville de Fontainebleau s'est dotée d'**outils complémentaires pour renforcer la sécurité et garantir la tranquillité publique**. Ces dispositifs s'inscrivent dans **une démarche globale de modernisation et de sécurisation de l'espace public** afin de **préserver le cadre de vie** des Bellifontaines et Bellifontains.

LE CENTRE DE SUPERVISION URBAIN (CSU)

Depuis le début de l'année 2024, la ville de Fontainebleau dispose d'un **Centre de Supervision Urbain (CSU)** au sein des locaux de la police municipale. Désormais un agent peut **suivre en temps réel l'activité** dans les rues : circulation, flux piétonniers, comportements à risque, incivilités... Ce dispositif permet de **repérer immédiatement** les tensions et de **déclencher des interventions** si nécessaire.



UNE BRIGADE CYNOPHILE

La police municipale peut désormais compter sur **Venom**, un berger hollandais, qui vient renforcer les effectifs de la police municipale.

Cette brigade cynophile assure des missions de dissuasion et de prévention, et peut intervenir en appui des équipes de la police nationale.

OBJECTIF : surveiller l'espace public et sécuriser les nombreuses manifestations bellifontaines.

DES CAMÉRAS-PIÉTONS

Les agents de police municipale sont **désormais équipés de caméras-piétons**. Encadrés par la législation nationale et par un arrêté préfectoral, ces dispositifs peuvent être activés lors d'interventions pour **documenter les situations rencontrées**, à charge ou à décharge des personnes concernées.

OBJECTIF : Désamorcer les conflits potentiels et recueillir des preuves en cas de procédure judiciaire. Ce dispositif contribue également à **instaurer un climat de confiance et de respect mutuel** entre les agents et les citoyens.



RAPPEL : LES BONNES PRATIQUES

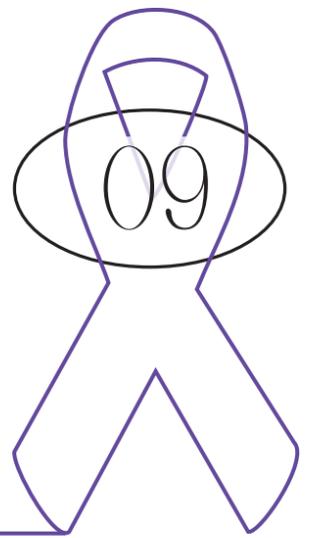
À Fontainebleau, certaines règles s'appliquent aux propriétaires de chiens :

- Les chiens de catégorie 1 et 2 doivent porter une muselière.
- Tous les chiens, peu importe leur gabarit, doivent être tenus en laisse en Ville et dans le parc du Château.
- Les déjections canines doivent être ramassées.

Ces mesures qui visent à garantir la sécurité et la propreté de l'espace public, sont soumises à des amendes si elles ne sont pas respectées.

25 NOVEMBRE :

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE *contre les violences faites aux femmes*



Chaque 25 novembre, le monde entier se mobilise pour dire **non aux violences faites aux femmes**. Instituée par l'ONU en 1999, cette journée rend hommage aux sœurs Mirabal, militantes dominicaines assassinées pour leur engagement politique. Elle rappelle que les violences peuvent être **physiques, psychologiques, économiques, sexuelles ou verbales**, et qu'elles touchent toutes les générations, dans toutes les sphères de la société.

COMPRENDRE ET AGIR

En France, une femme meurt tous les trois jours sous les coups de son conjoint ou ex-conjoint. Pourtant, la majorité des victimes ne portent pas plainte. Rompre le silence est essentiel et chacun peut jouer un rôle.

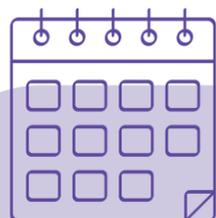
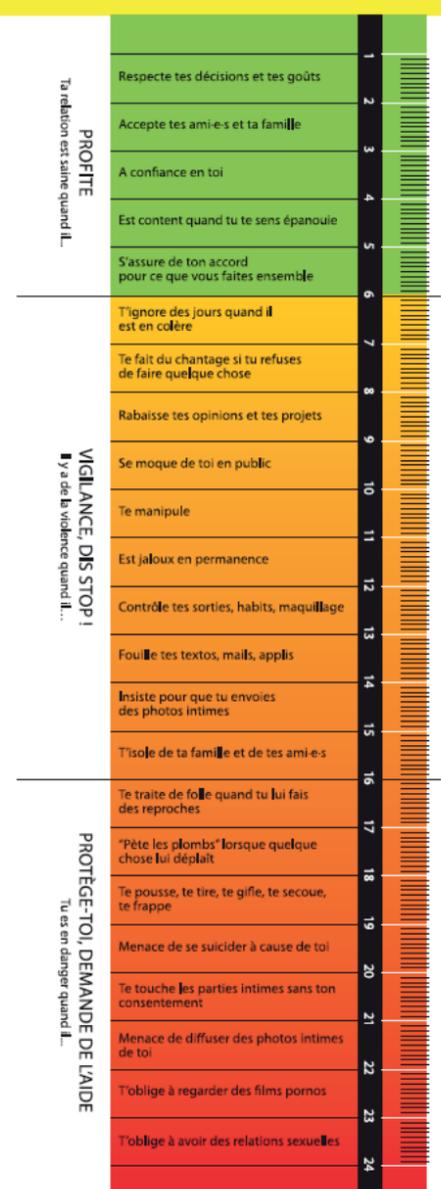
- En cas de danger immédiat, appelez le **17** (ou le **114** par SMS).
- Le **3919**, numéro national et gratuit, est disponible **24h/24, 7j/7**, pour les victimes, leurs proches ou les témoins.
- Le **115** permet d'obtenir un hébergement d'urgence.
- Un tchat en ligne est également disponible sur : arretonslesviolences.gouv.fr.

UN ENGAGEMENT LOCAL ET DES RELAIS À FONTAINEBLEAU

Tout au long de l'année, le **Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)** de Fontainebleau assure un accueil et une orientation vers les structures spécialisées, pour toute personne concernée, directement ou indirectement, par des situations de violence. La Ville travaille en lien étroit avec **l'association Paroles de Femmes** et le **CIDFF 77** (Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles), qui proposent écoute, accompagnement social et soutien juridique.

Lutter contre les violences faites aux jeunes femmes

Le violentomètre



CALENDRIER MUNICIPAL

À NOTER DANS VOS AGENDAS :

Une soirée de sensibilisation à Héricy. Dans le cadre de ce mois de sensibilisation, une soirée consacrée aux **violences conjugales chez les personnes âgées** est organisée le vendredi 28 novembre à 18h30, à la salle de l'Orangerie à Héricy. Cette rencontre, portée par la Maison Départementale des Solidarités de Fontainebleau, en partenariat avec Paroles de Femmes, La Colombe des Aidants et la mairie d'Héricy, s'adresse aux professionnels comme au grand public.

DIMANCHE 02 NOVEMBRE → À 10H30
Stand des élus
- MARCHÉ SAINT-LOUIS

MARDI 11 NOVEMBRE → À 11H
Commémoration nationale de l'anniversaire de l'Armistice de 1918
- MONUMENTS AUX MORTS

LUNDI 17 NOVEMBRE → À 19H30
Conseil municipal
- SALON D'HONNEUR

SAMEDI 22 NOVEMBRE → À 10H
Visite de quartier : Sous-Préfecture
- PLACE DE LA LÉGION D'HONNEUR,
À L'INTERSECTION DE LA RUE ROYALE ET DU
BOULEVARD ANDRÉ MAGINOT

SAMEDI 22 NOVEMBRE → À 10H
Téléthon
- GYMNASSE MARTINEL

SAMEDI 29 NOVEMBRE → À 10H30
Cérémonie d'accueil des nouveaux
Bellifontains
- SALON D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE

RÉNOVATION | EXTENSION | AMÉNAGEMENT

La Maison Des Travaux
Réseau de courtiers en travaux

" Mon métier : Comprendre vos envies, proposer des solutions en adéquation avec votre budget, puis sélectionner les bons professionnels pour réaliser votre projet. "
Stéphanie Monreal
Dirigeante






Des travaux à réaliser ?

La Maison Des Travaux, Comment ça marche ?

- Analyse détaillée de votre projet**
Par téléphone puis sur site : prendre le temps de vous écouter, de cerner votre besoin, de comprendre vos envies et vos contraintes, de trouver ensemble des solutions
Votre projet sur mesure
- Estimation et Chiffrage**
Estimer dans un premier temps votre projet puis réaliser une visite technique avec nos artisans pour un chiffrage sans surprise
Précision
- Réalisation de vos travaux**
Avec nos artisans sélectionnés et testés rigoureusement, réalisation de vos travaux selon votre cahier des charges et votre budget
Sérénité

Nos Atouts Incomparables

- SELECTION D'ARTISANS LOCAUX
- INTERLOCUTEUR UNIQUE
- CHIFFRAGE PRECIS ET ECONOMIQUE
- OUTILS ET ESQUISSES 3D

AGENCE DE FONTAINEBLEAU - NEMOURS
Mail : stephanie.monreal@lamaisondestravaux.com
Tél. **06 52 43 83 88**
www.fontainebleau.lamaisondestravaux.com

MEILLEURE ENSEIGNE 2022

OPTIQUE BRIDE

Arnaud EQUINE
une équipe d'opticiens diplômés



Instagram
Facebook
Google
Essilor

Arnaud EQUINE
OPTICIEN
diplômé

Sur rendez-vous
01 64 22 76 60
188, rue Grande Fontainebleau



VERT EQUIP

À 10 MINUTES DE FONTAINEBLEAU
UNE ADRESSE INCONTOURNABLE

Vert Equip élargit ses horizons ! Votre magasin spécialisé dans l'aménagement d'extérieur, propose dorénavant une sélection unique de décoration d'intérieur. Dans un espace de 500 m², retrouvez tout pour embellir votre maison : mobilier d'extérieur et d'intérieur, décoration et idées cadeaux, soigneusement sélectionnés pour répondre à toutes vos envies.

Péri
Lampe à huile



Hofats
Spin



Qlocktwo
Earth 45



Baobab Collection
Caravane



höfats

qeeboo

Fermob

Cornilleau



D606 route de Montereau • 77250 Moret-Loing-et-Orvanne • 01 64 70 64 70

La médiation culturelle à Fontainebleau

11

À LA UNE

Les structures culturelles de la ville de Fontainebleau ont pour objectif de **rendre la culture accessible à tous**. Le Théâtre municipal de Fontainebleau (TMF), la Médiathèque de la Charité Royale et le Conservatoire développent chaque année **des volets de médiation culturelle**. Ils reposent sur deux axes majeurs : l'**Éducation Artistique et Culturelle (EAC)**, destinée aux publics scolaires, et l'**Action Culturelle**, ouverte à tous, en particulier aux publics éloignés ou empêchés. Ces initiatives visent à **créer un lien entre les citoyens et la création artistique**, tout en favorisant la pratique, la découverte et l'appropriation des arts et de la lecture sur le territoire de Fontainebleau et de ses communes voisines.



↑ RESTITUTION DU PROJET FIL ROUGE

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) **accompagne les élèves du territoire** dans le développement de leur pratique artistique, éveille leur sensibilité, leur curiosité et leur esprit critique. En leur **donnant les outils** pour comprendre et apprécier la création artistique, ils construisent leur culture personnelle.

Ce dispositif repose sur **la collaboration** entre les établissements scolaires, les structures culturelles de

la Ville et les artistes accueillis. Pour les scolaires, le TMF propose l'**École du Spectateur**. Toujours en lien avec la programmation de l'année en cours, **ces représentations** dédiées aux groupes scolaires sont **souvent accompagnées de médiations**. Avec les artistes du spectacle ou la médiatrice du Théâtre, ces ateliers permettent de **mieux comprendre l'histoire**, le déroulé de ce qu'ils vont voir sur scène et le processus de création. Il s'agit de leur **donner les clés de lecture et de compréhension**. La Médiathèque propose avant certains spectacles des "Clubs de Lecture" permettant d'échanger autour de l'œuvre de l'artiste dont le spectacle est présenté au Théâtre. C'est aussi le cas du Conservatoire, avec des conférences explicatives présentées par des élèves de 3^e année ou des professeurs.

Zoom sur... COMMENT BÉNÉFICIER D'UNE MÉDIATION CULTURELLE ?

Pour bénéficier d'une médiation culturelle, les établissements scolaires et les structures accueillant des publics éloignés et empêchés peuvent contacter :

- le Théâtre :
theatre.mediation@fontainebleau.fr

- la Médiathèque :
julie.moyboudin@fontainebleau.fr



↑ CHERCHE ET TROUVE AVEC LES JEUNES DU BRÉAU

Certaines représentations sont aussi suivies d'un **bord-plateau**, permettant aux élèves d'**échanger directement avec les artistes** dans la salle de Théâtre. Lors de la saison 2025/2026, sept spectacles seront proposés aux scolaires, chacun accompagné d'un bord-plateau.

COMPRENDRE LA SCÈNE ET LES LIVRES

Une autre façon de découvrir l'univers du théâtre est d'en visiter un. « **Dans les coulisses du TMF** » permet aux élèves de découvrir le théâtre de l'intérieur, d'y découvrir l'histoire, mais aussi d'**apprendre les métiers** liés à cet art, et même d'en **expérimenter la pratique artistique**. Grâce à des **ateliers sur scène**, les élèves se glissent un instant dans la peau d'un danseur, d'un comédien. Ces moments favorisent la curiosité, l'esprit critique et l'éveil culturel, en donnant aux élèves un **rôle actif** dans leur découverte artistique.

La Médiathèque, quant à elle, **propose aux scolaires** des visites de la Médiathèque en dehors de ces horaires d'ouverture, mais aussi des **séances thématiques**, entre lectures et présentations historiques, pour **découvrir le livre** sous toutes ses formes : contes, albums dans tous ses états, poésie, roman policier...

QU'EST-CE QUE LA MÉDIATION CULTURELLE ?

La médiation culturelle désigne le **processus de mise en relation** entre les sphères culturelle et sociale, la construction de nouveaux liens entre politique, culture et public. Elle peut se traduire par **des ateliers, des visites, des rencontres avec des artistes** ou **des dispositifs éducatifs**. Son objectif est de **rendre la culture accessible** à tous, de **développer la curiosité**, la participation et la créativité. Elle permet aussi aux citoyens d'**expérimenter** et de **s'approprier** l'art dans des contextes variés, qu'ils soient scolaires, sociaux ou intergénérationnels.

Dans le cadre de l'**éducation aux médias et à l'information (EMI)**, elle accueille les élèves autour de thématiques comme **la recherche documentaire, la lutte contre la désinformation et l'analyse de l'image**. Elle accompagne également les établissements demandeurs dans le cadre de **projets collaboratifs**, comme par exemple dans le cadre du **Goncourt des Lycéens** en 2024.

Sur les temps périscolaires, la Médiathèque intervient **dans des CDI de collèges et lycées** pour présenter ses derniers coups de cœur durant les pauses déjeuner. Lors du périscolaire du Bréau, elle **développe la créativité des élèves après l'école** autour du jeu et de la culture : lectures dessinées, musicales, création d'histoires et de personnages par exemple.

L'ACTION CULTURELLE

L'**Action Culturelle** touche trois types de public : **le public éloigné** (pour des raisons géographiques, économiques ou sociales), **le public empêché** (en raison de leur âge, d'un handicap, de l'isolement ou d'une situation sociale particulière) et **le tout public**. L'objectif de cette pratique est de dépasser la simple programmation et de **créer du lien social** entre les publics, et de les aider à **développer leur curiosité** et leur confiance en eux à travers la pratique artistique.

Pour le Théâtre, l'action culturelle permet d'**ouvrir les coulisses de la création**, de proposer des ateliers pratiques, des rencontres avec les artistes ou des répétitions ouvertes, et ainsi de **rendre le spectacle vivant accessible** à tous. Elle transforme le spectateur "passif" en acteur engagé, dans un espace d'expression critique et créatif.

Pour la Médiathèque, l'action culturelle se traduit par **des animations, des lectures, des conférences, des clubs de lecture** ou **des expositions thématiques**. Elle permet de valoriser le livre, l'image et le son, mais aussi de **stimuler la curiosité**, l'esprit critique et la créativité des publics. La Médiathèque est par essence, **un lieu de médiation** entre le livre et le public.

Ainsi, l'action culturelle est **bien plus qu'une offre supplémentaire** : elle est un **véritable pont** entre l'institution culturelle et la société, un espace où chacun peut se former, s'émerveiller et s'exprimer. Elle contribue à **construire une communauté vivante**, où l'art et la culture deviennent des expériences partagées.

L'un des outils du Théâtre sont les **Brigades d'Action Culturelle (BAC)**, de petites formes artistiques (théâtre, danse, musique) qui se déplacent de structure en structure. Cette action « hors les murs » continue lors de la saison 2025/2026 avec 10 représentations du spectacle « Histoire éphémère » de Thierry Bilisko.



↑ ATELIER DE MISE EN VOIX À LA RÉSIDENCE ROSA BONHE

6485

C'est le nombre de personnes touchées par la médiation culturelle à Fontainebleau en 2024.

Lors de la dernière saison, le **Théâtre** a touché **5 225 personnes**, et la **Médiathèque** **1260 personnes**. Scolaires, familles, habitants des communes voisines ou publics éloignés ont pu bénéficier d'ateliers, de rencontres avec les artistes et de spectacles adaptés. Ces chiffres témoignent de **l'importance de ces initiatives** dans la vie culturelle locale et de leur rôle dans **la création de liens entre les habitants et le territoire**.

LA POÉSIE ET LA LECTURE AUTREMENT

Les élèves de l'élémentaire au post-bac ont le plaisir de découvrir les **Brigades d'Intervention Poétique (BIP)** du TMF. **La poésie s'invite** directement le matin en salle de classe, pendant un cours de mathématiques, de français ou même en cours de sport. Ces « fulgurances poétiques » surprennent les participants en amenant la poésie

dans leur quotidien. Même principe pour les **Lectures Buissonnières** en format plus long, proposées dans les IME, EHPAD, voire même à l'hôpital. Organisées lors du **Printemps des Poètes**, ces actions permettent de **découvrir la poésie** dans des contextes inattendus et ludiques, **favorisant l'ouverture d'esprit** et la sensibilité artistique des participants.

Lors de cet événement national autour de la poésie, la Médiathèque propose au public de **s'approprier les mots et la poésie**. Grâce à des ateliers d'écriture, une grande dictée, ou de la poésie couchée sur transat, les participants développent leur sensibilité et leur amour pour les mots.

jeux, qui s'ajoutent à l'offre du Théâtre municipal. Cette présence régulière des deux structures permet de **créer une continuité culturelle** sur l'ensemble du territoire et de **maintenir un lien** constant avec les habitants. Lors de la saison 2024/2025, **42 structures ont pu participer à des actions de médiation** du Théâtre, des élèves bellifontains mais aussi l'IME La Sittelle, les résidences autonomie, l'EHPAD, le Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel et également des communes situées hors CAPF, telles que Villiers-sous-Grez, Grez-sur-Loing et Montigny-sur-Loing.

Ces initiatives montrent **l'importance de la médiation culturelle** pour les publics éloignés et la nécessité d'adapter les dispositifs selon les besoins locaux.

CRÉER ENSEMBLE : LE PROJET FIL ROUGE

Le projet fil rouge est en lien avec la programmation de l'année du TMF. **Les participants prennent part à un projet** de grande envergure, tout au long de l'année, pour **aboutir à une création présentée** au tout public. L'année dernière, 6 groupes d'enfants ont imaginé leurs propres contes pour permettre **la réalisation d'un recueil illustré et imprimé : Conte et moi**, disponible à la Médiathèque.

Pour cette saison, les lycéens et étudiants seront amenés à **adapter une œuvre littéraire en fiction radiophonique** sous la supervision de deux professionnels. Ce projet sera ensuite présenté dans divers établissements de la Ville. Ce projet Fil Rouge, intitulé *Longueur d'ondes*, **favorise l'écoute mutuelle, la tolérance, la confiance en soi, l'expression créative et la participation collective**.

UN RAYONNEMENT TERRITORIAL

La Médiathèque offre aux Bellifontains, du plus jeune âge (dès la crèche à la Maison de l'enfance), jusqu'à l'EHPAD, **des moments de lecture, de**

RENFORCER ET DIVERSIFIER LES MÉDIATIONS

Pour cette saison à venir, la Médiathèque et le Théâtre municipal déploient leurs actions de médiation culturelle autour de la programmation locale, mais aussi nationale (Nuit de la Lecture, Printemps des Poètes, Journées Européennes du Patrimoine), tant pour les structures scolaires que pour le tout public. L'objectif est **d'assurer une continuité pédagogique et artistique**, en permettant à tous les participants de bénéficier de rencontres et d'ateliers adaptés.

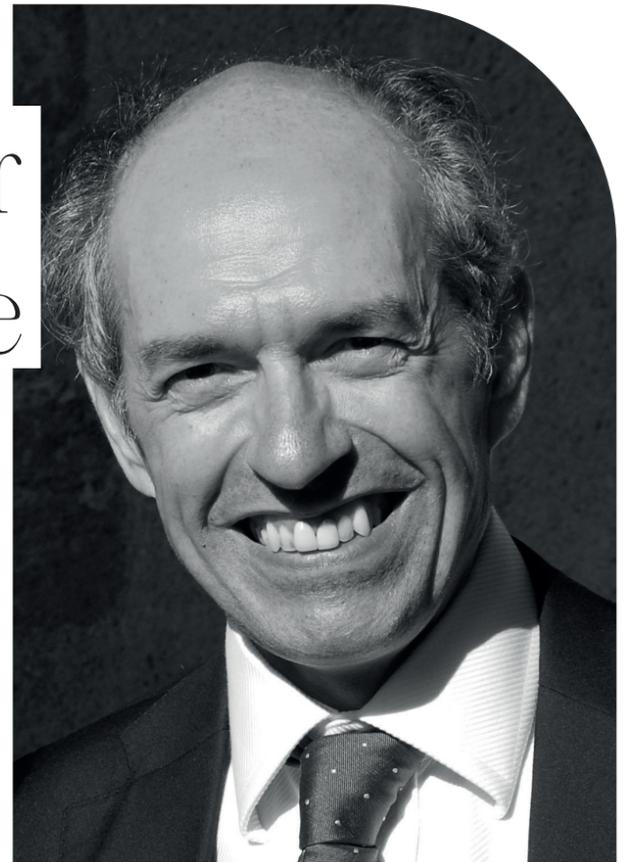
La médiation culturelle à Fontainebleau constitue un véritable pont entre les habitants et la création artistique. Elle permet aux jeunes comme aux adultes, aux publics scolaires comme aux personnes éloignées de la culture, de **participer activement à la vie culturelle locale**. À travers leurs dispositifs, projets collectifs et initiatives territoriales, le TMF et la Médiathèque contribuent à **faire de la culture un espace partagé et accessible** à tous, préparant ainsi de nouvelles initiatives et perspectives pour les saisons à venir.



Paul-Marie Grinevald

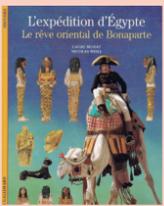
Ancien conservateur de l'Imprimerie Nationale

Gardienne d'un savoir-faire typographique historique, l'Imprimerie nationale incarne depuis 1640 l'excellence française de l'art du livre. Héritière de l'Imprimerie royale fondée par Richelieu pour servir le pouvoir et la culture, elle a su, au fil des siècles, conjuguer tradition et modernité. À l'heure où le numérique bouleverse le monde de l'écrit, son patrimoine exceptionnel – caractères, gravures et savoirs rares – doit beaucoup à ceux qui l'ont préservé. Parmi eux, Paul-Marie Grinevald, ancien conservateur de l'Imprimerie nationale, occupe une place singulière. Il présentera d'ailleurs une conférence sur l'œuvre emblématique *La Description de l'Égypte* le dimanche 16 novembre.



POUR ALLER PLUS LOIN...

SÉLECTION DISPONIBLE À LA MÉDIATHÈQUE DE FONTAINEBLEAU



L'expédition d'Égypte : le rêve oriental de Bonaparte par Laure Murat et Nicolas Weill
Laure Murat et Nicolas Weill retracent cette épopée fabuleuse, prélude à la légende napoléonienne. Ils évoquent le

formidable échange culturel qu'elle a suscité et permettent de mieux comprendre les origines de l'égyptomanie.



L'Égypte pharaonique par F. Payraudeau, C. Ragazzoli, C. Somaglino et P. Tallet

Au-delà d'un rappel de la trame chronologique indispensable à la compréhension de l'histoire égyptienne, cet ouvrage explore les grandes problématiques propres à chaque période : histoire, société et culture. Il met également en lumière les débats historiographiques actuels.

En quoi être conservateur permet d'être un gardien de la Mémoire ?

L'Imprimerie nationale possède un riche patrimoine qui forme l'actuel Atelier du livre et de l'estampe. Il est constitué par une vaste collection de poinçons typographiques dont les plus célèbres sont les « Grecs du roi » gravés par Claude Garamont, utilisés pour la première fois en 1550, et qui forment une typographie royale, prémices de l'Imprimerie royale. Elle conserve aussi une riche bibliothèque composée essentiellement des ouvrages qu'elle a imprimés depuis 1640 jusqu'à nos jours (plus de 30 000 volumes). En être l'un des conservateurs, permet de saisir en partie la vie culturelle et politique de la France, l'histoire du livre et de la typographie.

Que représente la Description de l'Égypte pour le monde ?

Les 894 gravures de la *Description de l'Égypte* sont un formidable témoignage tant de l'Égypte pharaonique que de l'Égypte des années 1799-1802. Bien qu'une grande partie de l'ouvrage soit aujourd'hui rendue caduque en raison des imperfections et des erreurs dues aux connaissances limitées sur l'Égypte, l'ouvrage profite pleinement de la fascination qu'exerce la civilisation de l'Égypte antique. Ce sont les résultats des travaux de la Commission des sciences et arts qui permirent le déchiffrement des hiéroglyphes grâce à la découverte de la

Pierre de Rosette et à sa reproduction (Pl. 52-54, vol. A 5) dont Jean-François Champollion a pleinement profité pour sa découverte de l'écriture hiéroglyphique en 1822-1824.

Quels défis a posés l'impression de cette œuvre ?

Le principal défi est la réalisation d'un papier spécial sur deux très grands formats jamais fabriqués à l'époque et l'application d'une nouvelle façon d'imprimer les estampes en couleur, à savoir la technique dite « à la poupée », particulièrement bien illustrée dans les quatorze planches d'oiseaux.

Comment décririez-vous ce projet ?

L'expédition d'Égypte allie un projet politico-militaire, à savoir la conquête de l'Égypte pour la maîtrise du commerce avec l'Orient et une aventure scientifique qui s'inscrit dans l'esprit encyclopédique du XVIII^e siècle. *La Description de l'Égypte* est la première grande étude complète sur un pays et préfigure ainsi les grandes missions scientifiques de la fin du XIX^e siècle en Algérie, au Mexique et à Madagascar, dont les résultats paraissent eux aussi à l'Imprimerie nationale. Sur le plan artistique, sa réalisation a permis à la gravure d'atteindre une très haute qualité esthétique. Elle fut aussi un formidable soutien aux graveurs sur cuivre dont l'essor de la lithographie dans les années 1810-1820 entraîne le déclin.

des Impériales

Le week-end des **15 et 16 novembre**, rendez-vous pour la **4^e édition des Impériales**. Cette année, Fontainebleau replonge dans l'épopée Napoléonienne, avec un focus particulier sur son expédition en Égypte. **Exposition, conférences, théâtre, jeux et animations** viendront rythmer ces deux journées au Théâtre, à la Médiathèque et à l'Hôtel de Ville. Retrouvez le programme complet en scannant ce QR code et sur le site de la Ville.



01. Des conférences pour tout comprendre

Le samedi 15 novembre à 11h, les Amis du Château proposent une **conférence** spécialement destinée aux enfants : « *Napoléon et la campagne d'Égypte* », qui racontera aux plus jeunes les aventures de Bonaparte dans la salle de l'Atelier de la Charité Royale. À 14h30, à l'Hôtel de Ville, Charles-Éloi Vial animera une conférence intitulée « *Aux sources de l'égyptologie : savants et militaires dans le sillage de Bonaparte* ». Le dimanche 16 novembre à 14h30 au Théâtre, Paul-Marie Grinevald, ancien conservateur de la bibliothèque de l'Imprimerie nationale, présentera l'œuvre emblématique de la *Description de l'Égypte*.

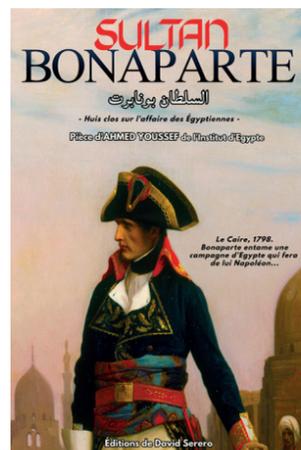


02. Découvrir en s'amusant

Que diriez-vous de découvrir, avec l'association *Fumbles*, différents **jeux de société** autour de l'Égypte et des Empires. Rendez-vous (sur inscription) au **Théâtre municipal** le samedi 15 novembre entre 14h et 18h pour tester vos connaissances et votre esprit stratégique. Le soir, à 20h30 à la **Charité Royale**, une **Murder Party** « *Le Pharaon maudit* » vous plongera dans **une aventure près de Louxor**, sur un site de fouilles archéologiques. Hélas, alors que la nuit vient de tomber sur le campement des chercheurs, la nouvelle de la mort tragique d'un des employés vient assombrir le tableau...

03. Le Sultan Bonaparte

Le samedi 15 novembre à 20h30, la pièce de théâtre « *Le Sultan Bonaparte* » sera présentée au **Théâtre municipal**. En 1799, au Caire, le **général Bonaparte**, en pleine campagne d'Égypte, se trouve **confronté à un dilemme** après l'assassinat de trois Égyptiennes par des soldats français. Doit-il punir ses hommes pour ce crime odieux ou céder à la pression de ses généraux, soucieux d'**éviter une révolte dans l'armée** ? Ce **dialogue poignant et complexe** entre trois hommes, aux visions divergentes sur l'Orient et l'Islam, mêle gravité, humour et esprit des Lumières.



L'exposition « L'expédition de Bonaparte en Égypte (1798-1801) et la naissance de l'égyptologie ».

Jusqu'au 14 décembre à la Charité Royale :

Proposée par la ville de Fontainebleau, cette exposition présente objets et documents émanant de ses collections patrimoniales ainsi que des prêts de musées, galeries d'art et collectionneurs amateurs. Découvrez l'épopée du général Napoléon Bonaparte en Égypte et venez admirer uniformes, coiffes, instruments scientifiques, ouvrages rares dont la fameuse *Description de l'Égypte*, des objets égyptiens de l'époque antique mais aussi une momie de l'époque ptolémaïque. Pour des visites ludiques en famille, un livret-jeu de l'exposition est disponible gratuitement à l'entrée. **Visite guidée le dimanche 16 novembre à 11h. Entrée libre aux horaires de la Médiathèque.**

04. Bal Premier Empire



Envie d'un voyage dans le temps ? Rejoignez la compagnie *Paris qui Danse* et ses musiciens au Théâtre pour un après-midi exceptionnel consacré aux danses de société en vogue sous le Premier Empire ! L'occasion de découvrir ou redécouvrir **la valse, l'allemande, l'écossaise ou encore les anglaises**, qui animaient les salons et faisaient tourner les têtes. Et pourquoi ne pas jouer le jeu jusqu'au bout ? Revêtez vos plus beaux costumes d'époque et laissez-vous emporter, **le dimanche 16 novembre de 15h à 18h**, pour des démonstrations et initiations en continu !



“On m’oubliera, on oubliera
mes films mais *Perce-Neige*
nous survivra longtemps”.

Lino Ventura.

Agence Province - Photo : © Serge Lido / SIPA PRESSE

La Fondation Perce-Neige *accueille* les personnes en situation
de handicap, au sein de **53** Maisons Perce-Neige,
accompagnées par **1899** professionnels engagés.



Vos dons sont si précieux !



JE FAIS UN DON en flashant le QR code,
par **carte bancaire, virement instantané,**
ou par **SMS (10€)** en envoyant **PNEIGE** au **92030**.
Par **chèque** : à l'ordre de la Fondation Perce-Neige.



FONDATION
**PERCE
NEIGE**

7, bis rue de la Gare - CS 20171
92594 Levallois-Perret Cedex



La Fondation Perce-Neige est reconnue d'utilité publique par décret en date du 13 mai 2016.
Toute reproduction est interdite.

À ne pas manquer !

17



Festival de jeux de société :

→ LES BELLIGAMES SONT DE RETOUR

L'association *Fumbles* vous propose, du 1^{er} au 2 novembre, un week-end dédié aux jeux de société. Installée au cœur du Théâtre municipal, une parenthèse ludique et enchantée s'ouvrira pour les novices comme pour les initiés. En solo ou en famille, venez découvrir et jouer à une large sélection de jeux de société, jeux de cartes, figurines ou encore jeux de rôle. Diverses animations et concours animeront le week-end, avec notamment la présence d'auteurs venus présenter leurs jeux et vous y faire jouer. Le tout gratuitement !

Alors, prêts à jouer ?

// INFOS_ [FUMBLES.FR/BELLIGAMES/](https://fumbles.fr/belligames/)

- SAMEDI 1^{ER} NOVEMBRE DE 10H À 20H ET DIMANCHE 2 NOVEMBRE DE 10H À 18H



COMMÉMORATION
DU 11 NOVEMBRE

Dans le cadre de la **Journée nationale d'hommage aux morts pour la France**, le 11 novembre prochain, la ville de Fontainebleau vous convie à sa traditionnelle **cérémonie mémorielle**, qui se tiendra au **Monument aux morts à 11h**. Pour le 107^e anniversaire de l'Armistice, les élèves du lycée François 1^{er}, du Conservatoire, de l'Orchestre philharmonique et les musiciens de l'Union musicale de Fontainebleau auront l'honneur de **prendre part à ce moment solennel**, à travers des lectures de textes et l'interprétation d'hymnes, de sonneries et de chants. Ne manquez pas cette cérémonie émouvante qui rassemblera près de 100 musiciens, choristes et portedrapeaux !

// INFOS_ [FONTAINEBLEAU.FR](https://fontainebleau.fr)



CÉRÉMONIE DES
NOUVEAUX BELLIFONTAINS

C'est le **rendez-vous annuel** pour les nouveaux habitants de Fontainebleau ! Le maire, Julien Gondard, ainsi que l'équipe municipale, vous attendent **le samedi 29 novembre dès 10h30 autour d'un petit-déjeuner**. Cette cérémonie des nouveaux Bellifontains sera l'occasion de vous présenter la Ville, ses projets et les services proposés tout au long de l'année. Si vous avez **emménagé fin 2024 ou en 2025**, inscrivez-vous dès maintenant via le QR Code ci-dessous pour pouvoir trinquer à votre installation. Une belle opportunité de créer des liens et de vous sentir rapidement chez vous. Vous verrez : les sondages ne mentent pas, **il fait bon vivre à Fontainebleau !**

// INFOS_ [FONTAINEBLEAU.FR](https://fontainebleau.fr)
SAMEDI 29 NOVEMBRE À 10H30



RDV DE LA FORME
SPÉCIAL TÉLÉTHON

La Maison Sport-santé organisera à l'occasion du Téléthon, un **RDV de la Forme** dédié **le samedi 22 novembre de 10h à 18h**, avec de nombreuses activités bien-être et sportives tout au long de la journée (**gymnastique sensorielle, dancehall, marches sport-santé, marche nordique...**) Lors de cette journée, vous pourrez participer à des animations organisées par les **associations sportives locales** : tennis de table, karaté etc. En complément, **le service jeunesse** proposera lui aussi, plusieurs activités, qui pourraient plaire à toute la famille ! Cette manifestation sportive et solidaire aura pour objectif de **soutenir le Téléthon** en collectant **des dons libres**, ou grâce à la **vente de petits encas** à la buvette de l'association Unisblo, de **sensibiliser** le public à la **solidarité**, à l'**inclusion** et à l'importance du don. Retrouvez la programmation complète sur le site de la Ville : www.fontainebleau.fr

Agenda culturel

UN MOIS DE NOVEMBRE SUR LES PLANCHES

Une programmation variée

La programmation du Théâtre municipal se poursuit en novembre, avec **un mois placé sous le signe des émotions et de la diversité artistique**. Souvent considéré comme le mois le plus morose de l'année, **novembre promet cette fois d'être vibrant et inspirant** grâce aux artistes qui se succéderont sur scène.

Ce tour de piste avant les fêtes débutera **le vendredi 7 novembre à 20h30** avec du théâtre de boulevard. *L'ordinaire histoire d'Ernest Boubouroche* de Georges Courteline, nous plonge au XIX^e siècle, aux côtés d'Ernest, bourgeois naïf qui découvre que sa femme le trompe et cache son amant dans leur armoire. Entre colère, désillusion et esprit burlesque, la pièce questionne : qui Ernest détestera-t-il le plus ? Sa femme, l'amant ou celui qui lui a révélé la vérité ?

Le samedi 15 novembre à 20h30, le Théâtre deviendra le cœur battant des Impériales, rendez-vous annuel dédié à l'Histoire. *Le Sultan Bonaparte* retrace un épisode méconnu de la campagne d'Égypte en 1799 : après l'assassinat de trois Égyptiennes par des soldats français, Bonaparte doit choisir entre justice et stratégie militaire. Un huis clos intense où s'affrontent gravité, humour et esprit des Lumières.

Le samedi 22 novembre à 16h30, place à la musique avec les élèves du Conservatoire de Fontainebleau qui célèbrent *la Sainte-Cécile*, patronne des musiciens. Petits et grands se succéderont sur scène autour d'un hommage à Georges Bizet, entre ensembles instrumentaux, chorales, orchestres et ateliers.

Enfin, **le dimanche 23 novembre à 17h**, les mélodies envoûtantes de *La Traviata* de *Verdi* résonneront dans la salle du Théâtre. Cet opéra mythique, inspiré d'une œuvre contemporaine de son époque, bouleversera le public à sa création — avant de devenir un chef-d'œuvre intemporel.

N'attendez plus pour **réserver vos billets** et laissez-vous emporter par un mois de novembre résolument théâtral !

// INFOS ET RESERVATIONS_
BILLETTERIE-THEATREFONTAINEBLEAU.MAPADO.COM



À VENIR...

DU 1 AU 2 NOVEMBRE
LES BELLIGAMES
- FESTIVAL DE JEUX DE SOCIÉTÉ
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

JUSQU'AU 2 NOVEMBRE
LES PORTES BELLIFONTAINES
- EXPOSITION
→ PLACE DE GAULLE

DIMANCHE 2 NOVEMBRE → À 16H
GRAND CIRQUE DE ROME
→ PARKING DU STADE DE LA FAISANDERIE

DIMANCHE 2 NOVEMBRE → À 17H
TOUS LES RÊVES PARTENT DE LA GARE D'AUSTERLITZ
- THÉÂTRE CONTEMPORAIN
→ THÉÂTRE DE L'ÂNE VERT

JEUDI 6 NOVEMBRE → À 18H30
LES BEL'BULLES
→ MÉDIATHÈQUE SUR RÉSERVATION

La BD ça vous parle ? Vous aimez les classiques franco-belges, les romans graphiques, les comics ou les mangas ? Ou bien tout ça vous intrigue mais vous ne savez pas par où commencer ? Débutants ou passionnés, venez échanger et découvrir des nouveautés, des incontournables ou des œuvres méconnues qui vous donneront envie de buller !

VENDREDI 7 NOVEMBRE → À 10H
RDV MÉDIATION NUMÉRIQUE
→ MÉDIATHÈQUE SUR RÉSERVATION

VENDREDI 7 NOVEMBRE → À 20H30
L'ORDINAIRE HISTOIRE D'ERNEST BOUBOUROCHE
- THÉÂTRE DE BOULEVARD
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

SAMEDI 8 NOVEMBRE → À 10H
**MOBILITÉ SUR NOTRE TERRITOIRE :
REPENSER NOS TRAJETS POUR (MIEUX)
AVANCER ENSEMBLE**
- CAFÉ CLIMAT PAR LES SHIFTERS SUD 77
→ INSCRIPTION À TRANSITION.ECOLOGIQUE@FONTAINEBLEAU.FR

SAMEDI 8 NOVEMBRE → À 18H30
DIMANCHE 9 NOVEMBRE → À 17H
MA BELLE COUSINE (BUSSY ET MME DE SÉVIGNÉ)
- THÉÂTRE CONTEMPORAIN
→ THÉÂTRE DE L'ÂNE VERT

MARDI 11 NOVEMBRE → À 17H
COURGETTE
- SPECTACLE FAMILLE
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

MERCREDI 12 NOVEMBRE → DE 15H30 À 19H
DON DU SANG
- ÉCOLE DES MINES (35 RUE SAINT-HONORÉ)

VENDREDI 14 NOVEMBRE → À 18H
**LES ORGANOÏDES : CULTIVER DES TISSUS HUMAINS
POUR LA RECHERCHE BIOMÉDICALE**
- CONFÉRENCE PAR ALEXANDRE BAFFET,
DIRECTEUR DE RECHERCHE À L'INSTITUT CURIE
→ 38 RUE SAINT-HONORÉ

SAMEDI 15 NOVEMBRE → À 20H30
LE SULTAN BONAPARTE
- THÉÂTRE
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE
LES IMPÉRIALES DE FONTAINEBLEAU
→ THÉÂTRE, MÉDIATHÈQUE ET HÔTEL DE VILLE

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE → À 16H
RÊV'À SONS
- JEUNE PUBLIC
→ THÉÂTRE DE L'ÂNE VERT

MARDI 18 NOVEMBRE → À 20H
**INTELLIGENCE ARTIFICIELLE : POUR UN MONDE
MEILLEUR ?**
- CONFÉRENCE DU ROTARY CLUB DE FONTAINEBLEAU
→ THÉÂTRE MUNICIPAL



ÉVÉNEMENTS EN LIEN AVEC
FONTAINEBLEAU (EN) TRANSITION

SORTIR

à Fontainebleau



LE JAZZ FAIT SON RETOUR AU THÉÂTRE

Festival "Jazz au Théâtre"

C'est un rendez-vous annuel très attendu : le festival Django Reinhardt – Jazz au Théâtre revient au Théâtre municipal pour une édition automnale haute en couleur ! Du jeudi 27 au samedi 29 novembre, trois soirées exceptionnelles feront résonner les murs du Théâtre au son du meilleur jazz du moment, d'ici et d'ailleurs. Une exposition photo viendra habiller le hall, tandis qu'un podium Jeunes Talents mettra en lumière la relève du jazz le samedi soir. Petit aperçu de la programmation à venir :

Jeudi 27 novembre : À 20h, le Rémi Panossian Trio ouvrira le festival et fêtera ses 15 ans de carrière avec son nouvel album studio 88888888, enregistré en Corée du Sud. Symbole d'infini et chiffre porte-bonheur selon le Feng Shui, cet album s'annonce groovy, énergique et lyrique : un véritable voyage musical jusqu'à Séoul.

À 21h30, place à **Raul Midón**, artiste américain doublement nommé aux Grammy Awards. Avec sa voix singulière et sa guitare virtuose, il mêle jazz, soul, folk et pop dans une performance tout en intensité. Un concert à ne pas manquer !

Vendredi 28 novembre : En première partie de soirée, le jeune guitariste corse **Fanou Torracinta**, figure montante du jazz manouche contemporain, rendra hommage aux légendes qui ont façonné son univers : Sacha Distel, Django Reinhardt, Duke Ellington... Pour clôturer la soirée, le collectif **The Getdown** fera monter la température avec un set dansant, entre sonorités guadeloupéennes et cubaines. Du funk chaleureux et contagieux, comme on l'aime !

Samedi 29 novembre : Le musicien brésilien **Tiganá Santana** proposera une plongée au cœur de ses racines, mêlant langues africaines ancestrales, portugais, anglais, espagnol et français. Une expérience musicale rare et poétique. Enfin, **Célia Kameni**, lauréate d'une Victoire du Jazz 2025, clôturera cette édition en beauté. Avec sa voix envoûtante, elle explore la sensibilité sous toutes ses formes, guidant le public à travers un voyage tout en nuances et émotions.

// INFOS ET RÉSERVATIONS_ FESTIVALDJANGOREINHARDT.COM



CÉLIA KAMENI



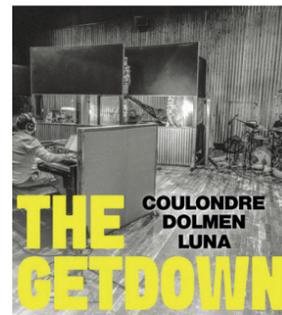
FANOU TORRACINTA



RAUL MIDÓN



REMI PANOSSIAN TRIO



THE GETDOWN



TIGANA SANTANA

JEUDI 20 NOVEMBRE → À 20H30
L'IMPÉRATIF DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE : COMMENT PASSER DU SAVOIR À L'ACTION ?
- CONFÉRENCE DE L'INSEAD
→ CAMPUS INSEAD

VENDREDI 21 NOVEMBRE → À 10H
RDV MÉDIATION NUMÉRIQUE
→ MÉDIATHÈQUE SUR RÉSERVATION

SAMEDI 22 NOVEMBRE → À 10H
RDV ACTUA'LITTÉ
→ MÉDIATHÈQUE SUR RÉSERVATION

SAMEDI 22 NOVEMBRE → DE 10H À 12H
RIEN NE SE PERD, TOUT SE CUISINE
- ATELIER CUISINE PAR L'ASSOCIATION COMPOST ET NOUS
→ INSCRIPTION À TRANSITION.ECOLOGIQUE@FONTAINEBLEAU.FR



SAMEDI 22 NOVEMBRE → À 18H30
DIMANCHE 23 NOVEMBRE → À 17H
NUIT D'ÉTÉ
- THÉÂTRE CONTEMPORAIN
→ THÉÂTRE DE L'ÂNE VERT

DIMANCHE 23 NOVEMBRE → À 17H
LA TRAVIATA
- OPÉRA
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

JEUDI 27 NOVEMBRE → À 15 H
L'APRÈS BREXIT DE CHRISTIAN LEQUESNE
- CONFÉRENCE DU CERCLE FRANÇOIS PREMIER
→ CHEZ OSENAT

JEUDI 27 NOVEMBRE → À 19H
ATELIER D'ÉCRITURE AVEC KAREN LANO, AUTRICE, COMPOSITRICE, INTERPRÈTE
→ MÉDIATHÈQUE SUR RÉSERVATION
Par où commence la création d'une chanson ? D'où vient l'inspiration ? Comment mettre en musique un texte écrit ? Apprenez à construire un texte sur une musique, jouer avec les mots et les sons pour voir apparaître une chanson : votre chanson !

JEUDI 27 NOVEMBRE → À 20H30
LEÇON DES LIMITES PLANÉTAIRES : COMMENT FAIRE FACE ?
- CONFÉRENCE DE L'INSEAD
→ CAMPUS INSEAD

DU 27 AU 29 NOVEMBRE
JAZZ AU THÉÂTRE
- FESTIVAL
→ THÉÂTRE MUNICIPAL

DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE
→ DE 9H À 18H
SALON IMPÉRIAL CHOCOLAT
→ CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

SAMEDI 29 NOVEMBRE → DE 14H30 À 16H30
CONFÉRENCES : ÉVÉNEMENTS MARQUANTS DE L'AUTOMNE 1725 À LA COUR DE LOUIS XV
→ CHAPELLE DE LA TRINITÉ DU CHÂTEAU

SAMEDI 29 NOVEMBRE → À 18H30
DIMANCHE 30 NOVEMBRE → À 17H
JACQUES À DIT
- THÉÂTRE CONTEMPORAIN
→ THÉÂTRE DE L'ÂNE VERT

JUSQU'AU 14 DÉCEMBRE
L'EXPÉDITION DE BONAPARTE EN ÉGYPTÉ ET LA NAISSANCE DE L'ÉGYPTOLOGIE (1798-1801)
- EXPOSITION
→ MÉDIATHÈQUE



MARBRIER POMPES FUNEBRES

Chambres funéraires

Prévoyance obsèques

URGENCE DÉCÈS
24H/24 7J/7

01 64 23 06 27



ME SCANNER

FONTAINEBLEAU

137, rue Grande

01 85 48 02 02

AVON

19, Av. du Général de Gaulle

01 85 48 01 01

ORIAS 07.028.769

Egalement à Champagne-sur-Seine et à Montereau-Fault-Yonne
contact@fbmarbrier.fr <https://fbmarbrier.fr>

RENOV'HABITAT

Fenêtres • Portes • Volets • Stores



**NE JETEZ PLUS L'ARGENT PAR LES FENÊTRES,
CHANGEZ-LES !**

Entreprise familiale spécialisée dans la fourniture et l'installation de menuiseries extérieurs pour l'ensemble de votre habitation.

**VOUS AVEZ UN PROJET DE RÉNOVATION DE VOS MENUISERIES ?
CONTACTEZ-NOUS !**

50 impasse Antoine Lavoisier ZI
77000 VAUX-LE-PÉNIL

01 64 87 02 19 • contact@renov-habitat.fr

www.renov-habitat.fr

Restaurant | KaraokéBOX | Art-Piano-bar
Musique-live piano | jeux de sociétés | exposition



**DÉSORMAIS
OUVERT
7 JOURS SUR 7**

FontaineBlues

70 rue Aristide Briand
77300 Fontainebleau

Du lundi au dimanche
12h00-15h00
18h30-22h30

fontaineblues.com

01 60 39 30 15

Votre nouveau restaurant | KaraokeBOX | Art-PianoBAR à Fontainebleau.



PEINTRE

www.ctpeintre.fr

- Peinture intérieur et extérieur •
- Parquet •
- Pose de sol stratifié •
- Ravalement •
- Fenêtre et pose •

01 60 59 20 47

06 33 28 86 35

contact@ctpeintre.fr

Fontainebleau (en) Transition

21

BIODIVERSITÉ

LES RENDEZ-VOUS POUR LA NATURE

Les ateliers de la transition écologique

Le samedi 8 novembre à 10h, participez au **Café des Transitions** animé par les **Shifters Sud 77**, sur le thème : « *Mobilité sur notre territoire : repenser nos trajets pour (mieux) avancer ensemble* ».

Cette rencontre est un moment d'échange pour mieux comprendre les enjeux, partager des expériences, s'inspirer et co-construire des solutions adaptées à notre territoire.



Puis le samedi 22 novembre de 10h à 12h, place à l'atelier « *Rien ne se perd, tout se cuisine* », proposé par l'association *Compost et Nous* et animé par le chef cuisinier **Karim Yemmi**. Deux heures pour **apprendre à cuisiner sainement** en valorisant les épluchures, les fanes, le pain rassis ou encore les aliments moins esthétiques, tout en **réduisant au maximum les emballages** et les déchets générés pendant la préparation. Pensez à **apporter un tablier et vos boîtes !**

// INFOS_FONTAINEBLEAU.FR - INSCRIPTIONS_TRANSITION.ECOLOGIQUE@FONTAINEBLEAU.FR



Du nouveau pour le classement de la Forêt

Lors du **Congrès de l'Union internationale pour la Conservation de la Nature (UICN)**, qui s'est tenu en octobre dernier à Abu Dhabi, **la motion sollicitant le soutien de l'Union** pour l'inscription de la forêt de Fontainebleau au patrimoine mondial de l'UNESCO **a été approuvée**.

Cette validation **renforce la légitimité** de la candidature et **invite les collectivités territoriales** ainsi que l'État à **s'engager activement** dans la protection et la **valorisation du Domaine** de Fontainebleau L'UICN encourage notamment le **soutien technique et financier** aux initiatives locales permettant dans ce cadre de concilier développement humain, préservation de la biodiversité et transition écologique. Un pas de plus vers l'**objectif UNESCO !**



Utiliser les Points d'Apport Volontaires pour composter

En partenariat avec la Ville, le Smictom de la Région de Fontainebleau et l'association *Compost & Nous* développent des solutions au plus près des bellifontains pour permettre de valoriser ses biodéchets. Véritable levier de réduction, ce tri permet de réduire de 30% le poids de nos poubelles d'ordures ménagères, soit 80kg par an et par habitant.

Pour les résidents en appartement ou en maison sans jardin, 24 Points d'Apport Volontaires (PAV) dédiés à la récupération de vos déchets alimentaires sont installés sur la voie publique. Les biodéchets sont collectés en mobilité douce par l'association *Compost et Nous*, sous contrat avec le Smictom, aux fins de les composter.



Pour vous inscrire gratuitement, recevoir la carte pour déverrouiller le PAV et votre bio-sceau : Remplissez le formulaire en scannant le QR code vert ci-contre ou à l'accueil de l'Hôtel de Ville.

→ Pour accéder aux PAV, utilisez le badge fourni et positionnez le sur le lecteur pour que la trappe puisse s'ouvrir.



3 composteurs partagés de quartier complètent ce dispositif place Damesme, rue Guérin et rue des Pleus.

Pour vous inscrire gratuitement, recevoir le code et votre bioseau : Remplissez le formulaire en scannant le QR code noir ci-contre ou contactez *Compost et Nous* par mail (compost.et.nous@gmail.com) ou par téléphone (06.59.31.56.42.).

→ Sur chaque dispositif, vous pourrez verser, en vrac impérativement, des épluchures de fruits et de légumes, des coquilles d'œufs, du café avec filtre et du thé (sans ficelle), des restes de fruits, noyaux et fleurs fanées.

En partenariat avec l'Association des Naturalistes de la Vallée du Loing (ANVL), la ville de Fontainebleau a réalisé son **Atlas de la Biodiversité Communale (ABC)**.



THÉÂTRE

Courgette enfin au Théâtre !

Après deux Césars et une nomination aux Oscars 2017 pour sa version cinématographique réalisée par Claude Barras (Ma vie de Courgette), le roman de Gilles Paris arrive enfin au Théâtre municipal le **mardi 11 novembre à 17h**. À la suite d'un drame familial, Icare, surnommé Courgette, se retrouve dans un foyer pour enfants cabossés par la vie. Il y rencontre Simon, Ahmed et la mystérieuse Camille. Dans cet univers où le **jeu et la poésie deviennent essentiels**, ces enfants vont peu à peu se reconstruire, apprendre à "s'élever" et à "recoudre" leur cœur. Et puis, il y a Raymond, le gendarme au grand cœur, qui, en veillant sur Courgette, retrouvera lui aussi le goût de vivre. **À l'issue de la représentation**, l'équipe du spectacle vous proposera un **bord de plateau pour échanger** avec le public.

// INFOS_ BILLETTERIE-THEATREFONTAINEBLEAU.MAPADO.COM



AINSI FONT FONT FONT...

Rendez-vous à la Médiathèque

La Médiathèque n'est pas seulement un endroit où vos enfants peuvent découvrir la lecture... mais aussi un lieu où des ateliers leur tendent les bras ! De 0 à 3 ans, les bambins sont invités aux P'tites Comptines le **mercredi 26 novembre à 10h30**, pour découvrir des histoires, des chansons et des jeux de doigts. **N'oubliez pas de vous inscrire** car les places partent vite !

// INFOS_ MEDIATHEQUE.FONTAINEBLEAU.FR

ARTISTE À L'ÉCOLE

Rockzane à l'école Lagorsse

Initiée par l'artiste locale **Rockzane**, une **démarche artistique** portée par la Ville et liée à la transformation de l'école Lagorsse a commencé cet automne.

L'idée : **accompagner les élèves dans cette phase de transition entre l'ancienne école et la future**.

Les élèves sont invités à **des ateliers artistiques sur le temps périscolaire**, pour les aider à comprendre les évolutions du bâtiment, à vivre le chantier sans le subir, et à **s'approprier cette transformation par la création**. Il s'agit aussi de laisser une trace : pour les élèves d'aujourd'hui, mais aussi pour les anciens qui ne retrouveront plus l'école telle qu'ils l'ont connue. L'idée est d'**inscrire une mémoire collective** de l'école Lagorsse, en passant par le regard et la sensibilité des enfants.

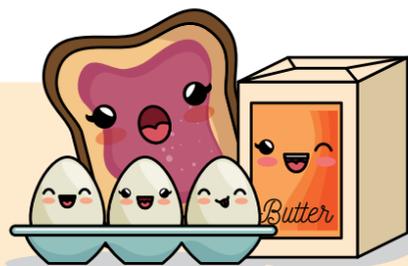
LA SOLIDARITÉ POUR LA RECHERCHE

Super Solal : un élan de courage et de générosité

Les Bellifontains **Aurore et Clément Saint-Olive** sont les parents de **Solal**, disparu à l'aube de ses 4 ans des suites d'un cancer, après deux années de traitements lourds, de courage et de lutte. **Le 28 septembre dernier**, lors de leur participation à la course **Enfants sans cancer**, organisée par l'association **Imagine for Margo**, ainsi qu'à un **défi vélo de 440 km** le lendemain, ils ont collecté des dons sous la bannière **Super Solal**. Leur objectif : **soutenir la recherche et faire avancer les traitements contre les cancers pédiatriques**, encore largement sous-financés aujourd'hui. Grâce à leur engagement et à la générosité des coureurs, cyclistes et donateurs, **160 716€ ont été récoltés**. Bravo pour cette mobilisation !

À VOS SPATULES

Muffins de courge



C'est la recette parfaite à faire en automne, avec sa forme pratique à manger avec ses dix doigts.

Ingrédients :

- 500 g de courge crue
- 3 oeufs
- 10 cl. d'huile de noix
- 140 g de farine
- 1 sachet de levure
- 80 g de fromage de brebis
- 100 g de lardons

Préparation :

- Éplucher la courge, la couper en dés et faire cuire à l'étouffée 20 minutes
- Écraser au presse-purée et mélanger les œufs et l'huile.
- Ajouter la farine, la levure, le fromage et les lardons.
- Saler et poivrer.
- Répartir la préparation dans un moule à muffins et faire cuire 30 minutes à 180°C.



↑ ATELIER AVEC ROCKZANE À L'ÉCOLE

Tribune de la majorité

Retour sur le dernier conseil municipal

Le 22 septembre dernier, s'est tenu le conseil municipal.

À cette occasion, ce sont 19 délibérations qui ont été discutées et votées, dont :

- Prêt auprès de la Caisse des Dépôts & Consignations pour la rénovation énergétique du groupe scolaire Lagorsse : Sur ce projet de 14,3 millions€, la Ville bénéficie de près de 30% de subventions (Département de Seine-et-Marne, Région Île-de-France, Communauté d'agglomération du pays de Fontainebleau et l'État). Pour financer le reste du projet, la Ville a contracté un emprunt de 8,4 M € auprès de la Caisse des Dépôts et des Consignations, institution publique, à un taux avantageux. Cela permet de répartir la dépense sur plusieurs années, tout en préservant notre capacité d'investissement.

- Attribution du marché de propreté pour le nettoyage de la voirie communale et des cours d'écoles : Ce nouveau marché débute en novembre pour une durée de 4 ans, résiliable chaque année. Parmi les objectifs réaffirmés : des véhicules plus silencieux et mieux adaptés à chaque type de sol, notamment sur les places qui disposent de dalles calcaires, mais aussi des engagements environnementaux en optimisant les trajets et en réduisant la consommation d'eau. Le périmètre a également été

élargi en intégrant la rue de France (jusqu'à la rue St Honoré) et la rue de Ferrare.

- Présentation du rapport d'activité pour l'année 2024 de la délégation de service public du stationnement payant sur voirie et en ouvrage : L'arrivée du système de contrôle de lecture automatisée des plaques d'immatriculation (LAPI) a permis d'obtenir un taux de respect du stationnement proche de 90% (contre 66% en moyenne en 2023). Sans faire fuir les automobilistes, de moins en moins verbalisés, puisque les derniers chiffres indiquent une hausse de fréquentation des parkings en ouvrages entre la période estivale 2024 et celle de cette année. Avec à la clé, des recettes pour la Ville (sans augmentation des tarifs) afin de continuer à investir.

- Présentation des actions entreprises à la suite du rapport d'observations définitives de la Chambre régionale des comptes sur la gestion déléguée : À l'occasion de l'examen de la gestion déléguée de la Ville (stationnement, marché forain de St Louis, restauration scolaire) sur la période 2017-2024, la chambre régionale des comptes avait formulé 3 recommandations. La Ville y a répondu de manière concrète : des sanctions prévues en cas de manquements sur les rapports annuels du délégataire du marché forain, l'intégration de

clauses au prochain appel d'offres de la DSP stationnement sur la dimension capacitaire, l'activation de la plateforme REGILOG pour un meilleur contrôle du marché forain.

- Création d'une brigade cynophile au sein de la police municipale : L'arrivée d'un chien, Venom, au sein des effectifs de la police municipale doit permettre de renforcer la sécurité dans l'espace public et lors des manifestations. Il sera également appui afin d'effectuer des missions de sensibilisation auprès des propriétaires sur leurs devoirs (ramassage des déjections canines, mise en laisse). La présence de cet animal implique des règles strictes pour son bien-être.

Tribunes de l'opposition

Les Bellifontains au Cœur

Une auto-satisfaction qui ne remplace pas la réalité

Le dernier conseil municipal a été l'occasion de débats nourris sur plusieurs sujets qui touchent directement au quotidien des Bellifontains.

Fête de la Saint-Louis : un coût difficile à justifier.

Nous avons été surpris d'apprendre que l'édition 2025 de la Saint-Louis avait coûté 47 273 €, soit presque le double du feu d'artifice qu'elle a remplacé (25 000 €). Un choix d'autant plus discutable que les activités proposées ont bénéficié à un nombre très limité d'habitants. L'argument écologique avancé pour supprimer le feu d'artifice perd de sa force quand on constate qu'une montgolfière a profité à une vingtaine de personnes, quand le feu d'artifice en rassemblait plus de 20 000. L'impact environnemental par bénéficiaire n'est donc pas nécessairement meilleur.

Propreté : peut mieux faire.

Un débat s'est également ouvert sur la propreté de la ville, en particulier place de la République, dont l'état laisse souvent à désirer.

L'équipe municipale affirme « faire le maximum ». Nous pensons au contraire que des solutions concrètes existent, à commencer par un nettoyage haute pression plus régulier des zones les plus fréquentées. La propreté n'est pas une fatalité : c'est une question de priorité et d'organisation.

Stationnement : un modèle à repenser.

Autre point de discussion : le stationnement. L'adjoint à la voirie s'est félicité que les amendes aient rapporté 900 000 € à la Ville en

2024, davantage que le stationnement payant (850 000 €).

Nous estimons qu'il serait temps de revoir cette politique : des parkings de périphérie (Bréau, Carrefour de la Libération), associés à un système de navettes vers le centre-ville, permettraient de désengorger les rues.

De même, le stationnement souterrain devrait être moins cher afin d'inciter les automobilistes à libérer l'espace public.

Associations : des subventions en baisse

Les subventions aux associations baissent, tandis que les recettes de la Ville augmentent (impôts revalorisés chaque année, amendes stationnement) et la dette progresse. Où va l'argent supplémentaire ?

Au-delà des débats, une constante ressort de ces échanges : l'auto-satisfaction perpétuelle ne remplace pas la réalité. Fontainebleau mérite une gestion plus lucide, plus ambitieuse et plus proche des besoins réels de ses habitants.

N'hésitez pas à nous écrire à lesbellifontainsaucoeur@gmail.com, rendez-vous sur notre page Facebook Cédric Thoma ainsi que sur notre site Internet!

Bien fidèlement,

Cédric Thoma (cedric-thoma.fr)

Audrey Tamborini

Dominique Lecerf

Patrick Julien

Hélène Dupuis

Nadia Himou

Aux alentours de seize heures, l'heure de la sortie... c'est surtout l'heure de la grande pagaille, de la rue Saint-Merry à la rue Grande en passant par l'avenue de Verdun ou la rue de la Cloche où des demi-mesures ont dû être prises pour la sécurité des élèves. Gageons que la leçon a été retenue pour le plan de circulation et les aménagements routiers de la nouvelle école Lagorsse construite dans un quartier résidentiel à la circulation déjà contrainte.

Passion Fontainebleau
daniel.raymond@fontainebleau.fr

Les nouveaux Bébélifontains

MICHELLE PIEKOURA - NÉE LE 19 SEPTEMBRE 2025

JAKARIYA MIAH - NÉ LE 25 SEPTEMBRE 2025

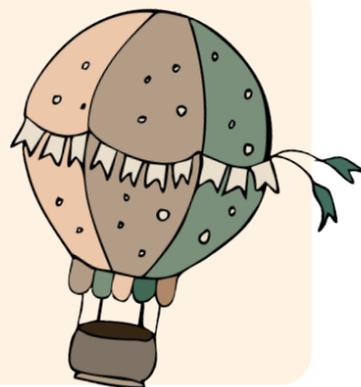
SAMI HOUSSINI - NÉ LE 27 SEPTEMBRE 2025

BOUBAKER OTHMEN - NÉ LE 28 SEPTEMBRE 2025

TALYAH ASSOGBA DAVIET - NÉE LE 29 SEPTEMBRE 2025

IJAZ IRFANULLAH - NÉ LE 1^{ER} OCTOBRE 2025

SAJIA SYEED - NÉ LE 1^{ER} OCTOBRE 2025



LES NUMÉROS D'URGENCE



15 : Samu
17 : Police secours
18 : Sapeurs-pompiers
115 : Samu social

112 : Urgences européennes
119 : Enfance maltraitée
3018 : Harcèlement scolaire
3919 : Violences conjugales
3114 : Prévention suicide

FONTAINEBLEAU PARIS VERSAILLES
Osenat

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Les Bellifontains savent où faire estimer leurs trésors



au 9 rue Royale !

Depuis 50 ans à Fontainebleau, Maître Jean-Pierre Osenat et son équipe révèlent la valeur de vos biens. Tableaux, automobiles de collection, bijoux, montres, souvenirs historiques, mobilier et objets d'art : chaque objet bénéficie de l'expertise d'une maison reconnue.

Venez découvrir la valeur de vos objets

9 rue Royale, 77300 Fontainebleau • contact@osenat.com • 01 80 81 90 01 • www.osenat.com